

REVISTA **SINAPSIS**

Edición No. 19
Año 2018
Barranquilla

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL DISTRITO DE BARRANQUILLA



**LÍDER EN LA FORMACIÓN DE MAESTROS CRÍTICOS
GESTORES DE CAMBIO EDUCATIVO**

REVISTA
SINAPSIS

RECTORA ESCUELA
NORMAL SUPERIOR
DEL DISTRITO DE
BARRANQUILLA
Adis Miranda de
Iglesias

DIRECTORA REVISTA
SINAPSIS
Análida Carvajal
Monterrosa

COLABORADORES

Ethel García
Gina Nieves
Bárceñas
Ramiro Llanos Bolívar
Marbel Camargo
Ana Romero
Lizbeth Silva

COLABORADORES
Estudiantes de IV
semestre del 2017 -
2018

DIAGRAMACIÓN
Johanna Cuervo Fotografía

¿Quién no ha pasado por las manos de un maestro? ¡Todos sin excepción hemos sido en algún momento discípulos! Aun los que no han ido a la escuela han sido pupilos de sus padres, de un maestro. Ser maestro es una de esas opciones que conectan con un modo de vida y, por tanto, apelan más intensamente a la vocación. Esto siempre ha sido así, pero actualmente las transformaciones derivadas de la revolución digital exigen aún más de la implicación y el liderazgo del maestro.

Nuestra ENSDB hoy se ve con más claridad que nunca que la escuela no sólo ha de ser transmisora de conocimientos sino formadora de la persona de forma integral. Por este motivo, del maestro egresado se espera una forma de estar en el mundo, unas cualidades. Los maestros de la ENSDB tienen las siguientes características:

Sienten interés por la enseñanza y tienen curiosidad sobre las estrategias y métodos que se desarrollan en cada nivel de aprendizaje.

Aprenden y se adaptan, las características más importantes para ser un buen maestro

Disfrutan o tienen interés en ayudar a los estudiantes en su desarrollo personal y social.

Tienen aptitudes para la comunicación, la capacidad de interacción o la creatividad.

Son capaces de liderar. Liderar a un grupo, ante un alumno, a una familia, en el proceso educativo se es referente y guía de formas muy diferentes.

Tienen paciencia y son observadores. Necesario para ayudar a otra persona a alcanzar objetivos en el tiempo. La observación es necesaria para detectar problemas en el proceso o detectar los problemas que puedan tener los estudiantes a nivel individual.

Disciplina. Para adquirir una virtud hay que ser capaz de realizar un hábito, a menudo siguiendo un mismo método y por medio de la indagación, análisis y reflexión. Los profesores enseñan a adquirir hábitos a sus estudiantes, por lo tanto, deben ser capaces de vivirlos y estar cómodos con estas dinámicas. El ejemplo en muchos casos es la mejor enseñanza.

Tienen empatía y facilidad para comprender a las personas e identificar sus necesidades.

Tienen interés por el conocimiento, por la cultura. Este amor por saber más es capaz de abrir mentes y abrir nuevas puertas al desarrollo de las personas.

Tienen habilidad para saber relacionar conceptos con la vida cotidiana de los estudiantes, ponerlos a su nivel de conocimiento para que las puedan asimilar.

Un buen maestro, como es el egresado de la ENSDB, sabrá que tiene que ser responsable, paciente, con entusiasmo por su trabajo, con interés por seguir ampliando su formación, con una preocupación por motivar a sus alumnos, buscando siempre lo mejor para ellos y su futuro.

Análida Beatriz Carvajal Monterrosa

LA CARTILLA UNA HERRAMIENTA PARA FORTALECER EL

CONOCIMIENTO DE LA CULTURA AFROCOLOMBIANA

AUTORES:

Yomaira Liz Florián
Andrea C. López Peñaranda
Johana Paola Zea Pabón

ASESORAS:

Ethel García
Ramiro Llanos Bolívar

En este proyecto se busca que los estudiantes adquieran conocimiento sobre la procedencia de sus raíces, que conozcan su pasado, es decir, de donde vienen y que logren distinguir la variedad de culturas que se encuentra a su alrededor; La población afro en Colombia contribuye con nuestra identidad como



nación, por medio de la danza, la gastronomía, el arte y el folclor, a lo largo del territorio colombiano se encuentran comunidades como el Palenque de San Basilio ubicados en el departamento de Bolívar siendo uno de los ejemplos más significativos de la cultura africana en tierra colombiana, en donde aún predominan las tradiciones heredadas hace varios siglos y en medio de tambores, danzas y colores.

Es necesario que conozcan y entiendan la importancia que marcaron estas culturas en nuestros antecedentes históricos conociendo sus costumbres, creencias y métodos de vivencias, ya que nuestra herencia afro e indígena en nuestro país ha sido muy enriquecedora. Queremos evitar ciertos conflictos discriminatorios hacia estas personas, puesto que aún hay individuos que se encargan de excluir estas culturas y de negarles muchas oportunidades, pues hoy en día aún perdura el racismo en el ámbito laboral y académico por la falta de conocimiento respecto al tema.

PABRAS CLAVE: Afrocolombiano,
Diversidad Cultural, Etnoeducación,
Pluricultural

Los historiadores señalan que entre 150 mil y 200 mil esclavizados entraron por Cartagena y fueron distribuidos hacia Ecuador, Venezuela, Panamá y Perú. De estos más o menos 80 mil quedaron en Colombia. Comprados en Cartagena y Mompox eran conducidos hacia los mercados del interior, a través de los ríos Cauca y Magdalena. Como centro secundario de comercio se constituyeron: Popayán, Santa fe de Antioquia, Honda (Tolima), Anserma (Caldas), Zaragoza y Cali. En los primeros años, de cada 100 esclavos 30 eran mujeres y los otros 70 eran hombres pues los esclavistas preferían a los hombres, para trabajar en las minas y haciendas, se despreciaban a los ancianos y a los niños. Posteriormente, cambian de estrategia y empiezan a traer más mujeres para garantizar el nacimiento de más esclavos.

Actualmente el pueblo afrocolombiano está presente en 800 municipios del territorio nacional, incluyendo las regiones orientales y amazónicas. Los principales territorios afrocolombianos son: las llanuras del Atlántico y del Pacífico, los valles medio y bajo de los ríos Magdalena y Cauca, Urabá y Norte del Cauca. Las concentraciones urbanas más importantes están en las ciudades de: Bogotá, Cali, Medellín, Barranquilla, Santa Marta, Riohacha, Montería, Sincelejo, Buenaventura, Quibdó, Tumaco, Turbo y Guapi.

El pueblo afrocolombiano fue esclavo en las minas de Zaragoza, Cartago, Santafé de Antioquia, Valle del Cauca, Cauca, Chocó y Nariño. En el servicio doméstico en Santa Marta, Santafé de Bogotá, Cali, Popayán y Santafé de Antioquia; como agricultor y ganadero en la costa Atlántica, Valle del Cauca, Huila, Tolima y los Llanos Orientales; como boga por el río Magdalena; cargueros y cargueras por trochas y caminos. En lugares varios fueron forzados a trabajar como artesanos.

Gracia al trabajo de los africanos y sus descendientes fue posible el desarrollo del país y el crecimiento del capitalismo. Las ganancias de la producción generada por el trabajo esclavo llevaron al proceso de industrialización de Europa, mediante el cual se avanzó hacia el modo de producción

capitalista que luego se desarrolló en Colombia. Una variedad en el servicio doméstico en el ámbito urbano lo constituyó el esclavo convertido en fuente inmediata de ingreso para sus dueños; niños de 10 años, (hombre y mujeres) eran despachados por la mañana a buscar la vida, y debían regresar en la noche con dinero para sus amos; los hombres buscaban ganarse un jornal y las mujeres se dedicaban a la venta de frutas y dulces. La exigencia de algunos amos frente a la renta diaria dio origen a que algunas esclavas se dedicaran a la venta de frutas y dulces. La exigencia de algunos amos frente a la renta diaria dio origen a que algunas esclavas se dedicaran a la prostitución.

Mientras los esclavizados trabajaban eran vigilados por los capataces y, a un intento de descanso, eran castigados con el látigo. Si una persona africana o sus descendientes trataban de huir o en efecto huían y eran capturados los colgaban de una viga, se les daban 50 latigazos y más. Si el que huía era un capataz, o líder era cortado en pedacitos colocando parte de sus miembros en las plazas, para que los demás cogieran escarmiento. Si una mujer embarazada cometía un delito se hacía un hueco en la tierra donde se le metía la barriga y en la espalda le daban reajo; a los que huían al monte los perseguían con perros y si lograban cogerlo, como castigo le rompían el tendón del pie y le hacían cargar un hierro, en otros lugares les cortaban el pie o lo peor, los condenaban a muerte. Otros castigos eran: el corte de la lengua cuando hablaban su idioma nativo, el vaciamiento de un ojo, la castración, el baño en aceite hirviendo. Todo esto reglamentado en las leyes.

Los dos grupos lingüísticos dominantes entre los africanos llegados a Colombia son: El bantú y el sudanés, los esclavizados generalmente estaban en condiciones de comunicarse con grupos tribales vecinos mediante el conocimiento de dos o tres lenguas o dialectos cosa que no le convenía al esclavizador. Por eso, para obligarlos a olvidar su lengua nativa, se les separaba de su grupo tribal y vecino; se les mezclaba con personas de otras tribus. La necesidad de comunicación se impuso y la lengua castellana pasó a ser la lengua usada, con la excepción del Palenque de San Basilio, donde quedó la lengua palanquera y San Andrés y Providencia donde se construyó una lengua criolla con expresiones del inglés, castellano y lenguas africanas. Por otro lado los doctrineros debían instruir en la fe católica a

todos los esclavizados buscando alejarlos de sus prácticas religiosas (ritos, mitos, cantos, dioses y visión de mundo) aludiendo que eran prácticas diabólicas. Para ser reconocido en la nueva sociedad tenían que pertenecer a la religión católica. Recibir el sacramento del bautismo era una condición indispensable para entrar a la América hispánica, según las normas de la corona española, que prohibía la entrada a judíos, herejes y paganos.

La mayor referencia a la metodología de adoctrinamiento a los esclavos en Colombia es la de los jesuitas Alonso de Sandoval y Pedro Claver. Sobre todo de este último, quien tuvo como principal ocupación la acogida de los africanos y su bautismo a través de una catequesis que tenía como característica propia el amor y la caridad. La utilización de la cruz les permitió entrar al alma del pueblo negro, pues identificaban el sufrimiento de Cristo con el propio sufrimiento, además para el grupo bantú existía la referencia de la cruz Elegua. A pesar de ser una religión impuesta, pronto encontró muchos elementos comunes



en la espiritualidad de las diferentes tribus de origen y se empezaron a recrear las tradiciones religiosas que llegan hasta nuestros días, en el ritual mortuorio, el agua del socorro, los alumbrados a los Santos, los alabaos y arrullos, lo mismo que las fiestas patronales.

Se pueden distinguir cuatro pautas de interacción entre razas y etnias: pluralismo, asimilación, segregación y genocidio. Como primera pauta tenemos el pluralismo es cuando conviven en una misma sociedad distintos grupos étnicos y raciales, cada uno de ellos con Raza, etnia y migraciones conservando su propia identidad, pero todos compartiendo, con mayor o menor grado de igualdad, los recursos sociales. La mayoría de las sociedades occidentales, aunque en grado variable, son pluralistas en algunas

dimensiones: ofrecen servicios educativos, sanitarios, etc. a todos los miembros de la sociedad e independientemente de su etnia o raza, ya que todos son iguales ante la ley. El pluralismo se hace palpable cuando uno visita algunas grandes ciudades, donde no es difícil identificar determinadas zonas o barrios habitados por tal o cual grupo étnico, que puede allí desenvolver su propia identidad cultural de forma más abierta. Esto ocurre en Londres, por ejemplo, donde árabes, chinos, malteses, griegos, italianos, judíos o hindúes viven concentrados en calles o barrios específicos. El multiculturalismo es el ideal al que, según algunos, deben aspirar las sociedades plurales.

Una sociedad multicultural sería aquella en que las tradiciones y aportaciones culturales de los grupos étnicos que conviven en esa



sociedad se situarían en pie de igualdad. No habría así una cultura dominante, con lo que la sociedad se haría culturalmente heterogénea. La premisa moral del multiculturalismo es, entonces, que todas las tradiciones culturales merecen el mismo respeto. La segunda pauta es la Asimilación la cual es el proceso según el cual una minoría adopta o hace suyos los rasgos culturales de la mayoría (sus valores, lengua, religión, etc.). La asimilación implica cambiar el modo de vestir, los valores, la religión, el idioma o los amigos. Esta es la metáfora del «crisol de culturas» en el que varias nacionalidades se funden para crear una nueva. Como proceso cultural, la asimilación implica cambios de etnia pero no de raza. Por poner un ejemplo, si bien muchos norteamericanos de origen japonés se han despojado de su estilo de vida tradicional y han adoptado la cultura

americana, en términos de rasgos físicos se siguen distinguiendo de otras razas. Las peculiaridades estrictamente raciales solo desaparecen generacionalmente cuando hay mestizaje; esto es, como consecuencia de uniones de personas de distinta raza (lo que se llama uniones mixtas). La tercera pauta es la Segregación existe cuando los grupos étnicos o raciales viven separados física y socialmente. En ocasiones una minoría decide segregarse voluntariamente, como el caso de los Amish en Pennsylvania. Son excepciones. La segregación ocurre en la mayoría de las ocasiones por voluntad de la mayoría, y se materializa en la habilitación de hospitales, colegios, viviendas o incluso cementerios para uso exclusivo de una u otra raza o etnia. Mientras que el pluralismo implica aceptar las diferencias y evitar las desigualdades, la segregación implica la separación de las minorías y su subordinación o sometimiento a la mayoría. La cuarta y última pauta es la Genocidio es la aniquilación sistemática de una categoría de personas. Se habla también de «limpieza étnica», un término que los acontecimientos en Bosnia han hecho tristemente actual. El acto genocida es un acto tan brutal que para muchas personas es imposible de comprender, porque supone la mayor violación a las mínimas normas morales que toda sociedad civilizada da por supuestas.

En Colombia, como en los países que fueron colonias españolas e inglesas, se conservaron elementos dispersos de la espiritualidad africana debido al adoctrinamiento cristiano intenso de españoles e ingleses, en cambio en las colonias portuguesas y en las islas del Caribe fue posible la conservación de estructuras y elaboración de nuevas síntesis que hoy conocemos como religiones afroamericanas. Es el caso del Candomblé y la Macumba en Brasil, el Vudú en Haití, la Santería en Cuba y República Dominicana y la filosofía religiosa Rastafari, practicada especialmente en Jamaica, entre otras.

A partir de la implementación del proceso investigativo que fundamentan el presente proyecto, es pertinente tomar como referente la historias de Vida de estos autores como NELSON MANDELA Y MARTIN LUTHER KING dado que sus aportes posibilitan realizar un estudio a profundidad, con respecto a las experiencias que han tenido que enfrentar los miembros de la comunidad afrocolombiana víctima del desplazamiento forzado. NELSON MANDELA es el personaje a través del cual



CULTURA AFROCOLOMBIANA

hemos realizado este trabajo, tuvimos la oportunidad de elegir un personaje de entre varias opciones y decidimos escoger a Mandela por todo lo que representa y conocer más su trayectoria, nuestra idea sobre él se ha ampliado y nos ha dado la oportunidad de comprender mejor y admirar más la vida de este hombre.

Nelson Mandela es uno de los iconos más importantes y representativos del siglo XX y sin duda es una persona que ha sido y es muy admirada en todo el mundo. Representa la lucha por la libertad, la defensa de los derechos humanos y la búsqueda de la paz.

Durante toda su vida se ha comprometido con la liberación del pueblo sudafricano, el cual estaba sometido al poder de la minoría blanca.

Toda su vida la ha dedicado a perseguir ese objetivo. Tras varias décadas de sufrimiento y represión, consiguió el triunfo eliminando la política segregacionista en su país. Por sus logros y su compromiso con la paz y la libertad podemos decir que Nelson Mandela es un ejemplo a seguir y fuente de inspiración en la vida de muchas personas. Al mismo tiempo Martin Luther King fue un legendario líder de los derechos civiles en Estados Unidos y sobre todo contradictor de la discriminación racial, que en medio de su lucha fue criticado vilipendiado. Nació el 15 de enero de 1929 en Atlanta, Georgia, uno de los estados del sur de USA donde la discriminación y la segregación eran legales. En la época que nació M. Luther King las clases dictatoriales blancas se imponían a eliminar la herencia racista y opresora de la sociedad esclavista, considerando a los afrodescendientes como seres sin derechos ciudadanos, justificando esto con ideas inventadas de la Biblia, según las cuales Dios otorgaba a los blancos el poder absoluto sobre las personas negras debido a que éstas eran inferiores, menos inteligentes, pensaban que la gente negra le debía obediencia y servidumbre eterna a los blancos. Lideró la conquista de los derechos étnicos, civiles y económicos negados a través del sistema de apartheid impuesto por los bancos a los descendientes de los africanos que fueron esclavizados en América por los europeos. Adelanto innumerables protestas pacíficas, congregando a muchas personas, tanto de color como de otras razas

distintas a la americana, buscando y logrando con ello abolir la discriminación racial, tanto que se promovieron leyes en muchos estados garantizando la igualdad de todos los ciudadanos. Luther King organizó y dirigió marchas por el derecho al voto de los afroamericanos, la desegregación, el derecho al trabajo y otros derechos del hombre básicos. Fue asesinado el 4 de abril de 1968 con tan solo 39 años, en el balcón de su hotel en Memphis, Tennessee, por grupos radicales que defendían la supremacía de la raza blanca. Por otro lado hacemos referencia a otros líderes que lucharon contra la discriminación racial como son, Malcolm X, Mahatma Gandhi y Rigoberta Menchú, entre otros.



Hoy en día, el contexto de la mayoría de los centros educativos es perfecto para poder educar en la interculturalidad y el respeto hacia las demás personas. Las migraciones y la globalización han dado como resultado aulas multirraciales donde encontramos alumnos de diferente procedencia. Este hecho es una oportunidad para que niños de diferente etnia o nacionalidad se relacionen entre sí. El maestro es un observador y guía que promueve estas relaciones cooperativas e interviene cuando surge algún conflicto en este sentido.

Por otra parte tenemos a CIDENIA ROVIRA DE CORDOBA quienes hacen aportes importantes sobre esta temática. En este



sentido "Córdoba" afirma que "la educación afrocolombiana se ha convertido en el clamor de su gente ante la necesidad de proteger su condición de grupo étnico con características propias, pero desconocida históricamente, por el modelo homogenizante que se impuso durante mucho tiempo en nuestro país, invisibilizando al afrocolombiano". El aporte cultural y educación de nuestra nación debe ser uno de los propósitos de la escuela. A fin de cuentas el objetivo de la etnoeducación es enseñar los conocimientos y referentes adecuados que le permitan a cada colombiano auto reconocer y enaltecer la africanidad y la afrocolombianidad como fundamento de la identidad nacional.

Enrique Chaux hace referencia a las competencias ciudadanas, como el desarrollo integral humano que implica el desarrollo de competencias comunicativas, cognitivas, emocionales e integradoras, las cuales favorecen el desarrollo moral.

En este proyecto se utilizan las competencias integradoras que a su vez tiene unas subdivisiones relevantes como lo son Fomentar el desarrollo moral, Aportar a la construcción de la convivencia y a la paz, Promover la participación y responsabilidad democrática, por ultimo pero no menos importante se encuentra Promover la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias humanas, que ha sido seleccionada como el principal enfoque de nuestro proyecto.

Colombia es un país multiétnico y multicultural, y hace parte de una comunidad global muy diversa culturalmente. Esto puede significar una enorme riqueza, siempre y cuando reconozcamos que todos-incluyendo a aquellos que históricamente han sido discriminados y excluidos- tienen una perspectiva distinta del mundo por el lugar que han ocupado y que, a la manera de un

calidoscopio, todos aportan elementos para obtener visiones más amplias. De acuerdo con la formación en y para los Derechos Humanos en el marco de la Constitución de nuestro país, es meta de la formación ciudadana enseñar a las y los estudiantes a respetar a quienes son diferentes, reconocerlos como sujetos con los mismos derechos y deberes e interesarse auténticamente por la perspectiva desde la cual el otro u otra observa la realidad y así hacerse a modelos cada vez más complejos de nuestra sociedad. Para prevenir la discriminación es importante identificar, analizar y cuestionar los prejuicios y los estereotipos que se tienen. Algunas herramientas para lograrlo pueden ser el contacto con esas personas hacia quienes se tienen prejuicios o realizar análisis de casos para mostrar cómo estos prejuicios y estereotipos varían culturalmente.

Además existen estándares que respaldan a la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias humanas, por ejemplo, se reconoce las distinciones que poseen las personas y se comprende que esas diferencias son oportunidades para construir nuevos conocimientos y relaciones y hacer que la vida sea más interesante y divertida.

También se identifica el origen cultural y reconoce y se respeta las semejanzas y diferencias con el origen cultural de otra gente.

Teniendo en cuenta la temática elegida dentro del presente proyecto y con el fin de desarrollarla de forma clara y completa, se manejara la teoría sociológica del interaccionismo simbólico, así con sus paradigmas normativos e interpretativos, para llegar a un análisis detallado acerca del problema central basándose, en autores como

Blummer, Parsons, MeedDurkherm y Weber y personas destacados como Nelson Mandela quien un icono mundial, al luchar por la igualdad. Así mismo es de gran importancia definir, explicar y analizar los conceptos que aportan la teoría y que esclarecen a su vez el problema central, dándoles calidad y orden para su comprensión y análisis. De este modo se iniciara una breve explicación de la teoría sociología del interaccionismo simbólico y sus características así como también, la





CULTURA AFROCOLOMBIANA

explicación de sus paradigmas. Malcionis y Plummer (2007) manifiestan que interaccionismo simbólico es el resultado de significados símbolos y culturas que se dan o se crean mediante las múltiples interacciones y relaciones cotidianas de los individuos, quienes construyen su propio entorno social a la vez que lo van creando, recreando y transformando. Así mismo los autores señalan que esta teoría tiene una orientación o enfoque micro lo que permite analizar las interacciones entre las personas en distintos contextos sociales permitiendo una mirada más compleja y clara de las diferentes interrelaciones y que sostienen los individuos condicionados por las mismas. Por otra parte López Parra (2001) manifiesta que el interaccionismo simbólico es utilizado para designar un enfoque del estudio de la vida de los grupos humanos y del comportamiento del hombre dentro de la sociedad. Esta teoría se basa en la construcción social de las acciones y significados que dan los seres humanos las diferentes cosas que se encuentran dentro de la sociedad, condicionando su actuación dentro de la vida social. Las investigaciones hechas desde el interaccionismo simbólico han llegado a la conclusión de que las relaciones entre profesores y estudiantes juegan un papel importante en el mantenimiento de las estructuras sociales fuera de los centros educativos. Los análisis de conflicto señalan que las diferencias de clase, raza, género y sexualidad, producen una desigualdad de oportunidades educativas. El paradigma del interaccionismo simbólico defiende que la salud y el tratamiento médico son cuestiones sujetas a la definición social y a la percepción subjetiva. Las investigaciones realizadas partiendo de este enfoque teórico se centran en el análisis de contextos médicos cotidianos (el hospital, la clínica, etc.)

De acuerdo a la descripción y el análisis tomado de la teoría del interaccionismo simbólico, el cual nos enmarca el presente trabajo, es muy importante, definir y explicar acerca de los conceptos que se encuentran inmersos en la problemática que vamos a trabajar, empezando primero que todo por la concepción de la comunidad afrocolombiana, y un estudio más detallado del país en general. El término afrocolombiano de acuerdo a (wade, 2001) son aquellas personas de raza negra que habitan en Colombia, descendientes de aquellas personas que fueron traídos de África como esclavos por los colonizadores españoles.

Gaetano Mazzoleni (2000), coincide con el autor anterior en que los afrocolombianos son descendientes de los negros africanos que fueron arrancados de sus territorios de origen para traerlos a este país en calidad de esclavos.

La Asimilación Étnica como lo argumenta AnderEgg (2004), es un proceso étnico que abarca la disolución de grupos pequeños o representantes minoritarios de un pueblo, en medio de otro generalmente más numeroso. A partir de ello emerge la asimilación forzada, que se caracteriza por actos de fuerza, desde la negación de los elementales derechos, pasando por la opresión económica, política, social y cultural, hasta los procedimientos de exterminio.

El concepto de comunidad, a partir del planteamiento sociológico de Cohen (1980), como un grupo específico de personas que reside en un área geográfica determinada que comparten una cultura en común y un modo de vida, y actúan colectivamente en busca de una nueva meta. Asimismo se menciona que la comunidad tradicional es aquella que se caracteriza por el trabajo de tipo agrícola y por mantener vínculos familiares muy fuertes. Las relaciones interpersonales entre ellos son muy estrechas. El modo de vida de las personas que viven en la comunidad, es generalmente informal y hay una fuerte tendencia a mantener siempre las mismas costumbres. En el marco de funcionamiento de una comunidad tradicional se encuentran instituciones representativas como la familia, que a su vez es la institución central de la sociedad. Todas las actividades económicas, religiosas y recreativas tienen lugar alrededor de la familia, y el núcleo familiar es tan autosuficiente que casi todas las necesidades que puede tener el individuo pueden ser satisfechas por la familia.

La institución religiosa en una comunidad tradicional, es muy arraigada, es decir, están acostumbrados a participar conjuntamente en las ceremonias y ritos religiosos. La economía





de la comunidad está basada principalmente en la agricultura, la tierra y lo que se produce se considera sagrado y de ello no debe abusar bajo ninguna circunstancia. Las costumbres des adaptativas, según Campo (2008), son procesos de conductas culturales que van desapareciendo, pues presentan menos posibilidades de sobrevivir y reproducirse, debido a las nuevas condiciones ambientales y cambio cultural. La cultura según (Tylor 1977), la cultura o civilización, es ese complejo conjunto que incluye el conocimiento, es decir, las creencias, la moral, las leyes, las costumbres y cualesquiera otra aptitudes y hábitos adquiridos por el hombre a lo largo de su vida como miembro de una sociedad. La situación de la cultura entre las diversas sociedades de la humanidad, en la medida en que es susceptible de ser investigada según unos principios generales, es una materia adecuada para el estudio de las leyes del pensamiento y de la acción humana. Por una parte, la uniformidad que tan ampliamente caracteriza la civilización puede atribuirse, en gran medida, a la uniforme acción de causas uniformes. Mientras, por otra parte, sus diversos grados pueden considerarse como fases del desarrollo, evolución, cada uno de ellos como resultado de una historia anterior, y dispuesto a desempeñar su propio papel en la configuración de la historia del futuro. De tal modo Malinowsky (1984) refiere que la cultura es esencialmente un patrimonio instrumental, por lo que el hombre es colocado en la mejor posición para solucionar los problemas concretos y específicos que encajan dentro de su ambiente, y la satisfacción de sus propias necesidades.

De la misma manera Levi (1994), expresa que llamamos cultura a todo conjunto etnográfico que desde el punto de vista de la prospección, y con relación a otros conjuntos presenta cambios significativos. La cultura como conjunto tiene como condición principal el lenguaje. La cultura y el lenguaje son portadores de una estructura similar; el lenguaje es el cimiento que recibe la estructura que corresponde a la cultura. Por otro lado, para GliffordGeertz (1992) la cultura es un concepto semiótico, es decir, que es entendida como un sistema de interacción de signos interpretables (símbolos), la cultura no es una identidad, no se le pueden atribuir de manera causal acontecimientos sociales, modos de conducta, instituciones o procesos sociales. La cultura consiste en estructuras de significación socialmente establecidas en

virtud de las cuales la gente hace cosas tales como señales de conspiración y se adhiere a estas, o percibe insultos y contesta a ellos.

Por su parte Lorena Campo (2005), define a la cultura como un entramado de sentidos, que han sido configurados socialmente para representar la realidad. Se define como un complejo de relaciones interactivas que se vinculan con las organizaciones en la conformación y consecución de objetivos, a través de procesos de identificación común entre miembros, quienes pueden transmitir a otras generaciones dichos objetivos. Por otro lado, Jesús García (2009), menciona que "la cultura es clasificada en elementos materiales y elementos espirituales. Entre los elementos materiales se encuentran los alimentos, vestidos, las técnicas y prácticas de producción, el sistema económico, las formas arquitectónicas, los monumentos, las organizaciones sociales, los cargos y reglas, la asignación de roles dentro de los miembros de la comunidad, las instituciones políticas y jurídicas, entre otros, instrumentos por los que el hombre administra sus medios de vida, todos son canales de satisfacción de las necesidades vitales y elementales. Por otra parte las necesidades biológicas del ser humano tienen como fin la satisfacción del bien vivir, a saber: arte, ciencia, folclor, deporte, fiestas y cultos religiosos". La cultura, entonces, es un concepto polisémico que cuenta con numerosas aproximaciones teóricas pero que muestra en todas ellas el valor de este concepto para comprender las relaciones del hombre con los otros y el contexto en que están situados.

METODOLOGÍA: El paradigma de nuestro proyecto de investigación es socio crítico, según Stephen Kemmis (1988) "El conocimiento se desarrolla mediante un proceso de construcción y reconstrucción de la teoría y la práctica. Se da así la transformación de la comunidad estudiantil, por medio de pautas que direccionan el cambio de pensamiento e ideología segregacionista para el posterior reconocimiento y exaltación de la cultura afro colombiana que a través de la historia ha dejado un gran legado cultural a nuestra nación.

Partiendo de la reflexión crítica en la que se puede observar que en nuestra sociedad se han creado leyes que respaldan y protegen a los afrocolombianos, las cuales simplemente se han quedado escritas. Este tipo de proyectos o planeaciones del gobierno se deben implementar en la escuela, ya que esta



CULTURA AFROCOLOMBIANA

es la que se encarga de formar desde la primera infancia a los cuidados de un futuro, por ello, se le debe inculcar al niño conocimientos de sus antepasados para que ellos puedan respetar, enaltecer y valorar nuestra identidad nacional.

En nuestra historia independentista podemos observar múltiples facetas que nos hacen recrear distintas preguntas de la sociedad de aquella época en especial los afrocolombianos, así hoy por hoy estamos en acuerdo en la importancia de incluir a los afrocolombianos, no dejando lo anteriormente dicho en palabras bonitas sino llevando verdaderamente la inclusión a nuestra realidad.

Las prácticas de enseñanza y aprendizaje afrocolombiano y su relación con los planes de estudios, implica que se utilice una investigación de tipo cualitativo, puesto que los agentes investigados son seres humanos que no se pueden desvincular de su contexto social y cultural, que van a estar en contacto directo con el investigador. Por un lado, El enfoque de esta investigación es cualitativo, ya que se realizó por medio de encuestas que propiciaron la interacción constante entre las maestras en formación, los estudiantes y el docente. En este proyecto se tendrán en cuenta los conocimientos previos que posee el estudiante con el fin de que adquiera una nueva perspectiva que le ayude a obtener una visión profunda de la cultura afrocolombiana.

Por lo que este proyecto es de tipo de investigación- acción educativa porque está orientada la cotidianidad de los niños, tanto en el ámbito escolar como fuera de ella lo que permite detectar dificultades en el contexto escolar, teniendo en cuenta las opiniones de los estudiantes, cuerpo de profesores y padres de familia, como miembros activos de la comunidad educativa.

Brindando espacios, sugerencias y transformaciones que proporcione a la educación cambios significativos que encaminen a los estudiantes a lograr su formación integral.

Se tiene un enfoque pedagógico en nuestro proyecto investigación ya que se pudo observar conocimientos previos de los estudiantes por medio de la encuesta y a partir de ello se creó una prepesta didáctica "Diferentes pero Iguales".



CONCLUSIONES: Durante la implementación del proyecto obtuvimos excelentes resultados con la aplicación de las actividades en el colegio colon en el grado 5c, los estudiantes siempre mostraron una disposición positiva ante las clases mostrándose interesados por saber sobre esta cultura. Nuestras actividades fueron de gran agrado para ellos, ya que era algo que se salía de su rutina y aprendían de una manera más dinámica. Al empezar a trabajar con los estudiantes, estaban un poco confundidos, puesto que, confundían los afrocolombianos con los indígenas, es decir, no sabían las diferencias que tenían cada una estas culturas, con ese trabajo se logró aclarar esta confusión sé que presentaba, el estudiante con el pasar de las semanas logro auto reconoce y enaltecer la afrocolombianidad, sabiendo que esto hace parte de nuestra historia y que los aportes que ha esto hecho esta comunidad en nuestro país ha sido muy enriquecedora y de gran valor.

REFERENTES BIBLIOGRAFICOS:

- Afrocolombiano, H. D. (s.f.). *Tripod*. Recuperado el 2018 de Enero de 29, de <http://axe-cali.tripod.com/cepac/hispafrocol/3.htm>
- Afrocolombiano. (15 de noviembre de 2017). *Wikipedia, La enciclopedia libre*. Recuperado el 25 de enero de 2018, de <https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Afrocolombiano&oldid=105064789>.
- Afrodescendiente. (2018, 5 de enero). *Wikipedia, La enciclopedia libre*. Recuperado el 29 de enero de 2018 desde <https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Afrodescendiente&oldid=104689018>
- Raizal, C. (s.f.). *Universidad del Rosario*. Recuperado el 2018 de enero de 29, de <http://www.urosario.edu.co/jurisprudencia/catedra-viva-intercultural/ur/Comunidades-Etnicas-de-Colombia/Comunidad-Raizal/>
- Afrodescendientes, C. (s.f.). *Universidad del Rosario*. Recuperado el 2018 de enero de 29, de



<http://www.urosario.edu.co/jurisprudencia/catedra-viva-intercultural/ur/Comunidades-ultural&oldid=105192195>

- Ciudadanas, E. b. (s.f.). *Ministerio de Educacion Nacional*. Recuperado el 2018 de enero de 29, de <https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-116042.html>
- Cartilla. (n.d.) *Gran Diccionario de la Lengua Española*. (2016). Recuperado el 29 de enero de 2018, de <https://es.thefreedictionary.com/cartilla>
- Diversidad lingüística. (2018, 23 de enero). Wikipedia, *La enciclopedia libre*. Recuperado el 29 de 2018 desde https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Diversidad_ling%C3%BC%C3%ADstica&oldid=105101709.
- Espasa. (2001). Etnia. En *Diccionario enciclopédico espasa*. Espasa .
- ETNOEDUCACIÓN. (21 de marzo de 2016). *Ministerio de Educacion Nacional*. Recuperado el 29 de enero de 2018, de <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-82802.html>
- Identidad. (s.f.). *Oxford Diccionario*. Recuperado el 2018 de enero de 29, de <https://es.oxforddictionaries.com/definicion/identidad>
- Interculturalidad. (2018, 28 de enero). *Wikipedia, La enciclopedia libre*. Recuperado el 29 de enero de 2018 desde <https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=interculturalidad&oldid=105214933>.
- K. Plummer, & J. J. Macionis. (1999). *Sociología*. Pearson
- PIRS (2015). *Ministerio de Educación Nacional de Colombia*. Recuperado el 2018 de enero de 29, de <http://www.mincultura.gov.co/areas/patrimonio/publicaciones/Documents/Cartilla%20de%20Identificacio%C3%ACn%20y%20Recomendaciones%20de%20Salvuardia%202015.pdf>
- Pluriculturalidad. (s.f.). *DefinicionMX*. Recuperado el 2018 de enero de 29, de <https://definicion.mx/pluriculturalidad/>
- Raizal, C. (s.f.). *Universidad del Rosario*. Recuperado el 2018 de enero de 29, de <http://www.urosario.edu.co/jurisprudencia/catedra-viva-intercultural/ur/Comunidades-Etnicas-de-Colombia/Comunidad-Raizal/>
- Uribe, D. (2014). África, nuestra tercera raíz. AGUILAR.
- Ucha, F. (04 de Noviembre de 2008). *Definición ABC*. Recuperado el 25 de Enero de 2018, de <https://www.definicionabc.com/social/cultura.php>
- Wikipedia, c. d. (27 de enero de 2018). *Diversidad cultural*. Recuperado el 29 de enero de 2018, de https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Diversidad_cultural&oldid=105192195
- 1991, C. P. (s.f.). *Leyes y Decretos* .
- (2013). La discriminación racial con énfasis en la población afrodescendiente. En L. Galvez, L. Galvis , D. Gutiérrez, & M. C. Llanos. Santiago de cali .
- (2008). La identidad cultural de los estudiantes afrodescendientes del instituto Carlos Meisel. En V. Hernández Araque, M. Monsalve Argel , & N. S. Pérez . Barranquilla.
- (2001). Autóctono. En E. Espasa. Espasa



FORTALECER LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA DE LOS DOCENTES DE 3° DE BÁSICA PRIMARIA, A TRAVÉS DEL USO DE

Herramientas TECNOLÓGICAS

AUTORES:

Camila A. Galex Marchena
Maria S. Martínez Ospino
Daniela L. Tejada Cotera

ASESORAS:

Gina Nieves Bárcenas
Ethel García Sierra

sino, ante todo, la creación de grupos de trabajo que se interesen en lograr el objetivo, a saber, implementar las TIC para motivar a los estudiantes a la adquisición del conocimiento.

Conoce la página de inicio de la plataforma: www.cerebriti.com



Es pertinente realizar esta investigación ya que, son escasas las experiencias donde los profesores logran desarrollar las competencias necesarias para utilizar simultáneamente las estrategias didácticas innovadoras y herramientas tecnológicas, acentuando la adquisición del conocimiento, pero sobre todo su aplicación tanto a problemas de la vida diaria de los alumnos, como a su propia acometida pedagógica.

Más allá del manejo básico de las TIC, este proyecto está desarrollado con el objetivo de ayudar al maestro en su campo laboral pues, necesita mejorar y enriquecer las oportunidades de aprender a enseñar significativamente a sus estudiantes con apoyo en dichas tecnologías.

La importancia de este trabajo radica, en el impacto social que pudiera tener en un futuro ya que la información obtenida será útil en el desarrollo de prácticas eficaces en el proceso de enseñanza-aprendizaje en lo que respecta a dinamizar y enriquecer las clases de los niños de la ENSDB

El uso apropiado y creativo de estas tecnologías permite a los docentes transformar radicalmente sus modelos didácticos en todas las áreas del currículo; a medida que el docente se las apropia, cambia su papel tradicional, deja de ser un portador de información para convertirse en un facilitador de aprendizaje, lo cual potencia los logros intelectuales del alumno. También se derrumban los límites tradicionalmente impuestos al currículo, permitiendo que las diversas disciplinas se integren e interactúen en la realización de tareas y proyectos. (Henao, 2004. Una llave maestra Apropiación significativa de TIC)

PALABRAS CALVE: TIC, Pagina Web, enseñanza, estrategias.

Esto último resulta interesante puesto que, una de las prioridades a atender para promover usos innovadores de las TIC en las escuelas, es perfeccionar continuamente las competencias tecnológicas y didácticas de los docentes. Hay que considerar no sólo espacios para la reflexión y posible transformación de sus prácticas pedagógicas

D'Angelo (2005) afirma que aprender es un proceso de participación, interacción y colaboración, mediante la actividad y comunicación con los otros. Se coincide con él en que cuando las personas construyen el conocimiento con otros, escuchándolos, haciendo auto correcciones, y reconociendo lo valioso de los puntos de vista del otro, están creando una nueva realidad. Este aprendizaje desarrollador los está capacitando para ejercer sus roles sociales de manera más integral, constructiva y solidaria.

Asimismo, se conoce que un alumno de bajo rendimiento, al trabajar en pareja con otro de alto rendimiento, eleva de forma significativa la calidad de su aprendizaje, pues entre otras

cosas, utiliza el fondo de la memoria de su compañero. (Obozov, N (2007))

Lo anterior es justamente uno de los aportes más importantes del psicólogo Lev Semionovich Vigotsky y sus colaboradores, quienes diseñaron una serie de experimentos que establecen la relación entre la enseñanza y el desarrollo psicológico.

Sacando a relucir un punto esencial de su teoría: la génesis de los procesos psíquicos superiores mediante la relación con el otro. Esta relación es uno de los axiomas más importantes de la obra del autor, la cual se manifiesta en la ley genética del desarrollo, que postula que todo proceso psíquico aparece dos veces: primero en las relaciones interpersonales y luego como dominio intrapersonal, afirmando lo siguiente "detrás de todas las funciones superiores, de sus relaciones, están, genéticamente, las relaciones sociales y las relaciones entre la gente." (Vigotsky 1987)

Los resultados obtenidos arrojaron que la educación "halaba" el desarrollo. De aquí se derivaron los conocidos conceptos situación social del desarrollo y zona de desarrollo próximo (ZDP). Ambos conceptos, destacando el de ZDP evidencian la proposición de que las tareas y la comunicación pueden ser manipuladas con el fin de establecer un proceso que define estrictamente variables en factores medibles empírica y cuantitativamente la influencia educativa que fortalezca el alcance en el desarrollo del educando. Dejando claro entonces, que lo que el estudiante puede hacer hoy con la ayuda de otro estudiante o profesor, mañana podrá hacerlo por sí solo.

Cuando se estudia la ZDP de un estudiante, no se enfatiza en lo que este no tiene aún, sino cómo con la ayuda de otros va creciendo su desarrollo personal. Para Vygotsky, dicha zona define funciones que todavía no han madurado, pero que se hallan en proceso de maduración, funciones que próximamente alcanzarán su madurez y que ahora se encuentran en estado embrionario. Así, que este concepto es la premisa de que es posible potenciar el desarrollo humano. Por lo anterior se busca ampliar la ZDP con tareas que deben ser cada vez más complejas – aunque no en exceso-, para potenciar el desarrollo de las funciones psicológicas que están madurando. De esta manera se activa el aprendizaje, puesto que se le exige al estudiante movilizar sus recursos personales para cumplir con las

Guía Paso a paso

• selección con doble clic la imagen de los archivos de su computador y haga clic en subir.



• también puede buscarlo en google, escriba en la barra la característica de la imagen que desea, haga clic en la opción de su preferencia y ¡listo! Ya su juego tiene potrada.

tareas propuestas por el profesor. De manera se agudiza la relación entre el nivel de exigencia de la situación de aprendizaje y el nivel de desarrollo alcanzado por el estudiante. De ahí que, Fariñas, G (2005) así como otros especialistas han estudiado y planteado diversas formas de estimular la zona de desarrollo próximo y explica que los sistemas de tareas más utilizados para ampliar la ZDP incluyen generalmente tareas de actividad y comunicación. Asimismo, Green M, Piel JA (2002) describen 7 tipos de actividades para estimular la ZDP por los profesores. Estas actividades son: - Modelar el comportamiento por imitación brindándole al estudiante una imagen que le recuerde los niveles de ejecución. - Retroalimentación y auto corrección. - Dirección de contingencia aplicando refuerzos positivos y negativos. - Instrucción directa para proporcionar claridad en la información transmitida. - Preguntas que requieran respuestas colectivas. - Diseñar tareas estructuradas. - Los razonamientos de los estudiantes deben ser explicados por estos para conocer sus estructuras cognitivas y así crear nuevas situaciones de aprendizaje. Las actividades descritas anteriormente por estos autores, sólo hacen mención a la resolución de problemas en el contexto académico. Sin embargo, La ZDP debe incluir el desarrollo integral de la personalidad. En otras palabras, un individuo debe saber resolver de manera correcta múltiples tareas, pero además debe ser capaz de construir un estilo de vida desarrollador. Para esto existen principios didácticos que son las regularidades esenciales que rigen el enseñar y el aprender, que permiten al educador dirigir científicamente el desarrollo integral de la personalidad de los alumnos, considerando sus estilos de aprendizaje, en medios propicios para la comunicación y la



PRÁCTICA PEDAGÓGICA, HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS.

socialización, en los que el marco del salón de clases se extienda en continuo al entorno, a la familia, a la comunidad y a la sociedad en general. La inserción de la ZDP dentro de los conceptos claves de la didáctica tiene como objetivo buscar las estrategias adecuadas para diagnosticar de manera eficiente ese desarrollo de los estudiantes para ello Malagón M & Frías Y (2007) ha llegado a la conclusión de que el uso de Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) con fines educativos, son una alternativa efectiva para ampliar la zona de desarrollo próximo, brindando nuevas posibilidades al proceso de enseñanza aprendizaje (PEA), pues permite ofrecer al estudiante una gran cantidad de información a través de múltiples formas expresivas, adecuar el proceso instructivo a las necesidades particulares de estos y ayudar a superar las limitaciones temporales o físicas entre profesores y alumnos.

La utilización de las TIC en el contexto educativo no implica que el estudiante interactúe solo con los materiales del aprendizaje o medios didácticos, sino que se establezca una interacción dinámica entre estudiantes y profesores mediante estas tecnologías. Cabe aclarar que no se pretende que las TIC suplanten la función del profesor, todo lo contrario. Se trata de que estas tecnologías sirvan como mediadoras en la relación entre educadores y educandos. Las TIC constituyen recursos que, en un contexto educativo determinado, es utilizado con una finalidad didáctica o para facilitar el desarrollo de las actividades de formación, los cuales pueden ser medios didácticos o no. Al mismo tiempo que los medios o materiales elaborado con una intención netamente educativa, optimizan el trabajo en conjunto de los educadores y estudiantes con el contenido a estudiar.

Pasa 8: escriba en la barra las características de la imagen que desea, haga clic en la opción de su preferencia y cargará inmediatamente como imagen de fondo de su juego.



Nota: si no encuentra una imagen que cubra las necesidades de su tema puede descargarla en su computador previamente y haga clic en examinar.

De ahí que se considere que el aprendizaje apoyado en estas tecnologías es mediado, pues todo conocimiento adquirido mediante un proceso diseñado

para ello, señala una mediación en el tratamiento y en las estrategias que promueven el aprendizaje. Al hablar de las TIC en la educación básica primaria es obligatorio referirse a un cambio educativo, ya que es precisamente lo que se quiere en cuanto al uso de estas tecnologías en la educación tanto en Colombia como en el mundo. El uso de estos recursos garantiza en la actualidad gran parte de superación académica y profesional de los recursos humanos de este sector en particular. Generalmente las tareas utilizadas para estimular la ZDP, como se comentó anteriormente, incluyen tareas de actividad y comunicación, por lo que las TIC constituyen herramientas de suma utilidad para dicha estimulación. Por ejemplo, Las multimedias pues utilizan dos o más medios de comunicación (texto, video, imagen, sonido y animaciones) que son utilizados por el usuario en una computadora. El estudiante al interactuar con la multimedia está procesando informaciones útiles para su desempeño futuro, resuelve tareas estructuradas y se asiste de estas para la solución de problemas académicos. Los tutores multimedia juegan un papel muy importante en este propósito pues permiten controlar el avance del alumno sobre la multimedia. De la misma forma, los videojuegos educativos constituyen otro ejemplo, de modo específico, varias investigaciones demuestran las ventajas de los videojugadores en cuanto al desarrollo de sus habilidades respecto a los no videojugadores (Schaaf, 2012).

Algunas de estas habilidades de las que hablan las investigaciones son el desarrollo de la coordinación ojo-mano, mayor agudeza visual, rapidez de reacción y capacidad de atención a múltiples estímulos (Green & Bavelier, 2006). Otras investigaciones han encontrado que los videojugadores tienen más facilidad para relacionarse con los otros; están más motivados hacia la consecución de objetivos y tienen mayor tolerancia a la frustración (Pérez, 2005). Incluso mejora la capacidad para asumir riesgos, resolver problemas y tomar decisiones (Li, Ma & Ma, 2012; Winn, 2002). Aunque quizás el valor más importante que incorporan los

videojuegos es que aportan experiencias en modelos o simulaciones basados en la vida real. Como indica Gros (2000), "en todos los casos, un factor fundamental de los videojuegos es que proporcionan un entorno rico de experimentación en primera persona. El jugador interactúa con el contexto creado, toma decisiones y percibe inmediatamente las consecuencias" (p. 253). Del mismo modo, los medios de formación continua y a distancia como el correo electrónico y la charla electrónica o Chat, además de permitir la superación de las limitantes geográficas, pueden ser utilizados para el estímulo de la ZDP. Ambos medios hacen posible que el profesor guíe al alumno en la resolución de tareas sin la necesidad de contacto físico directo. La plataforma virtual Moodle también es una alternativa virtual para trabajar sobre la ZDP. Esta ha viabilizado la construcción de aulas virtuales, creando entornos virtuales de aprendizaje en el que están presentes la comunicación, la colaboración y la interacción, considerados elementos esenciales en la ampliación de la ZDP.

Todo lo anterior permite meditar en la postura de Galvis (2000), citado por García Ana (2010, p.18), sobre las TIC nos muestra lo esencial que se ha vuelto el manejar un computador en el mundo y volvernos hábiles en la tecnología de punta, pero, mucho más con el objetivo de aprender, y dar uso de estas en la vida diaria, en la resolución de problemas y la implementación en las escuelas. Las TIC promueven el desarrollo de destrezas y habilidades además amplían las fronteras de aprendizaje y propone nuevos recursos como ayudas para el procesamiento de datos, blogs, wikispaces, diarios, procesamiento de videos y sonido, presentaciones y foros. Explorar por medios de dichas tecnologías abre un abanico de posibilidades al estudiante para que pueda crear nuevos objetos de estudios. Asimismo, las posibilidades que ofrecen las TIC, permiten al docente ser partícipe de la creación de entornos formativos en los cuales se destaque la interacción entre los estudiantes aumentando así la construcción de los aprendizajes destacando el rol del maestro como facilitador o mediador del aprendizaje, quien ayudará a sus participantes a tomar la mejor decisión ante la abundancia de información disponible. Bricall (2000), citado por García Ana (2010, p.220), señala algunas de las ventajas que tiene las Tecnologías de la Información y la Comunicación desde la perspectiva del discente. Por ejemplo, alude a la motivación,

la interacción mediante grupos de trabajo y de discusión, propicia el interés en la impregnación de conocimientos, y en función de facilitador de herramientas de comunicación, permite al estudiante trabajar desde casa conjuntamente con el maestro y reforzar este conocimiento en el aula de clases. Se puede entonces, comprender que las TIC han creado un ambiente de interacciones y nuevos cambios que contribuyen a que los profesores apliquen experiencias significativas en la parte didáctica a alcanzar un proceso de enseñanza alto. Así mismo, es tarea de los profesores tener un amplio conocimiento y habilidades para acompañar al estudiante en este proceso y aplicar estas herramientas en su quehacer pedagógico. En un estudio realizado en Chile en el año 2006 desarrollado por Orozco

- Seleccione con doble clic la imagen de los archivos de su computador y haga clic en subir.



Paso 5: Arrastre cada afiliter a la zona correspondiente de la imagen y escriba las respuestas.

Canelo Inés Cristina. Titulada "El quehacer educativo de profesores de la escuela de educación perteneciente a una Universidad privada en la comuna de providencia en la región Metropolitana". Tesis para optar el grado de Magíster en Educación. En la que se incorporó un experimento para conocer el significado que le dan los profesores a ciertas implementaciones de las TIC. Arrojó que los profesores tienen cierto desinterés al incorporar las TIC en sus prácticas porque no los han capacitado en el uso de este tipo de herramientas en el proceso de enseñanza y aprendizaje, como segunda instancia el estudio demostró que el uso de las TIC en el aula son un medio de entretención y no se evidencia una intención educativa. Esto nos confirma el desafío que proponen las tecnologías educativas a los docentes al tratarse de la adaptación del ámbito educativo tradicional a uno inclusivo con las TIC, los docentes deben, en cierto modo, desaprender sus maneras tradicionales e incorporar nuevas herramientas en el proceso enseñanza-aprendizaje, por ello, es fundamental la preparación del docente para

enfrentar estos grandes desafíos. El estudio y las capacitaciones de conocimientos sobre uso de las TIC en las aulas, es muy importante para el maestro en esta nueva era del conocimiento, propone (Papert en Darías, 2001).

Paso 8: elija una portada a su juego, debe ser una imagen característica que permita su fácil identificación.



• si con anticipación ha descargado a su equipo la imagen que desea poner, haga clic en examinar.
• seleccione con doble clic la imagen de los archivos de su computador y haga clic en subir.

también puede buscarlo en google; escriba en la barra la característica de la imagen que desea, haga clic en la opción de su preferencia y ¡listo! Ya su juego tiene portada.



Sin embargo, el hecho que el maestro no se sienta preparado para afrontar las exigencias que conlleva el uso de la tecnología, no es el único motivo que ha vuelto tan complicado la inclusión integral de las tecnologías educativas en los currículos, si bien es cierto, que el profesor representa un medio muy importante en la incorporación de las TIC en el aula; no se debe ignorar las dificultades con la que se encuentran para su educación; ya que muchas escuelas no están dotadas de equipos audiovisuales en las aulas, así como internet y otras herramientas ahora necesarias para la formación de jóvenes y niños del mañana. Muchos estudios realizados, que se han desarrollado tanto nacional como internacionalmente, demuestran algunas de las actitudes de los profesores hacia las TIC, en función de sus predisposiciones hacia las mismas y su disposición didáctica, según el estudio de Tejedor, F & García, A (2006), se pudo observar a varios profesores desde los que enseñan informática hasta los que se oponen a llegar, conocer y utilizar los recursos tecnológicos. Se ha tratado de analizar los factores que a juicio de los profesores los beneficiaran si se aplica la integración de las Nuevas Tecnologías de la Educación y la Comunicación en el proceso de enseñanza aprendizaje. Este es el caso del trabajo

realizado en Asturias por Pérez, Álvarez, Del Moral y Pascual (1997) en el cual se desprende que la mayoría de los profesores se inclinan por el rendimiento cuando se integran las nuevas tecnologías. Por lo anterior, se puede afirmar que los docentes dan a las TIC su importancia en el campo educativo. Los autores concluyen con una mayor receptividad asentada en las ventajas de uso de dichas herramientas, sin embargo, aunque ellos lo consideren excelente para el aprendizaje en el estudiante los maestros están un poco distantes a utilizar estas herramientas debido a la falta de capacitación y por falta de recursos en las instituciones.

Tendrán que replantear cambios en su enseñanza lo que puede presentar agotamiento y desmotivación de parte del docente. Por otro lado, los grandes aportes de las (TIC) son incuestionables ya que hacen parte de la cultura tecnológica que nos rodea y con la que debemos convivir. Su constante uso amplía nuestras capacidades físicas, mentales y las posibilidades de desarrollo social. Siguiendo el ritmo de los avances científicos y tecnológicos en un marco de globalización económica y cultural contribuyen a la rápida obsolescencia de los conocimientos y a la emergencia de nuevos valores, provocando continuas transformaciones en nuestras estructuras económicas, sociales y culturales e incidiendo en casi todos los aspectos de nuestra vida: el acceso al mercado de trabajo, la sanidad, la gestión burocrática, la gestión económica, el diseño industrial y artístico, el ocio, la comunicación, la información, la manera de percibir la realidad y de pensar, la organización de las empresas e instituciones, sus métodos y actividades, la forma de comunicación interpersonal, la calidad de vida, la educación. Su gran impacto en todos los ámbitos de nuestra vida hace cada vez más difícil que podamos actuar eficientemente prescindiendo de ellas (TIC) sus principales aportaciones a las actividades humanas se concretan en una serie de funciones que nos facilitan la realización de nuestros trabajos porque, sean estos los que sean, siempre requieren una cierta información para realizarlo, un determinado proceso de datos y a menudo también la comunicación con otras personas; por ejemplo estas nos ofrecen fácil acceso a todo tipo de información, instrumentos para todo proceso de datos, canales de comunicación, almacenamiento de grandes cantidades de información, automatización de tareas, interactividad,

instrumento cognitivos que potencializa nuestras capacidades mentales. De todos los elementos que integran las TIC, sin duda el más poderoso y revolucionario es internet, que nos abre las puertas de una nueva era, la era internet en la que se ubica la actual sociedad de la información. Internet nos proporciona un tercer mundo en que podemos hacer casi todo lo que hacemos en el mundo real y además nos permite desarrollar nuevas actividades muchas de ellas enriquecedoras para nuestra personalidad y forma de vida (contactar con foros telemáticos y personas de todo el mundo, localización inmediata de cualquier tipo de información, teletrabajo, teleinformación, teleocio.) y es que ahora las personas podemos repartir el tiempo de nuestra vida interactuando en dos mundos: el mundo presencial de naturaleza física, constituido por átomos regidos por las leyes del espacio, en el que hay distancias entre las cosas y las personas, el ciberespacio de naturaleza virtual, constituido por bits, sin distancias. No obstante, el uso de las TIC presenta limitaciones o frenos para su expansión, entre las cuales podemos citar:

- **Problemáticas técnicas:** Incompatibilidad entre diversos tipos de ordenador y sistemas operativos, la banda ancha disponible para internet (insuficiente para navegar con rapidez y visualizar video de calidad on-line) la velocidad aún deficiente de los procesadores para realizar algunas tareas (reconocimiento de voz perfeccionado, traductores automáticos)
- **Falta de formación:** la necesidad de unos conocimientos teóricos y prácticos que todas las personas deben aprender la necesidad de aptitudes y actitudes favorables a las utilidades de estas nuevas herramientas (alfabetización en TIC)
- **Problemas de seguridad:** circunstancias como el riesgo de que se produzcan accesos no autorizados a los ordenadores de las empresas, escuelas usuarias, que estén conectados a internet, el posible robo de los códigos de las tarjetas de crédito al comprar en las tiendas virtuales, frena la expansión del comercio electrónico y de un mayor aprovechamiento de las posibilidades de la red.
- **Barreras económicas:** a pesar del progresivo abaratamiento de los equipos y

Paso 11: revise que el juego esté en perfectas condiciones y haga clic en el botón "publicar ahora" encontrado en la parte derecha inferior de la página. ¡Listo, ya eres un profesional creando juegos!



programas informativos, su precio aún resulta prohibitivo para muchas familias. Además, su rápido proceso de obsolescencia aconseja la renovación de los equipos y programas cada cuatro y cinco años.

- **Barreras culturales:** el idioma dominante, el idioma inglés, en el que vienen muchas referencias e informaciones de internet. La tradición en el uso de instrumentos tecnológicos avanzados (inexistentes en muchos países poco desarrollados) etc. Sin embargo, analizando todos estos impedimentos, se ha descubierto que una manera un poco más accesible de bajo costo son las aplicaciones por que no se necesita Internet, debido a que estas se pueden descargar, y se pueden utilizar en cualquier ámbito. Son las aplicaciones informáticas un programa cuya característica es automatizar la complejidad de ciertas tareas. Cabe anotar que estos programas de aplicación son utilizados por algunas compañías que agrupan diversos programas de distinta naturaleza para que formen un paquete (llamado suites) que sean satisfactorias para las necesidades más apremiantes del usuario. Todos y cada uno de ellos sirven para ahorrar tiempo y dinero al usuario realizar algunas tareas útiles con el ordenador; algunas con ciertas prestaciones, otros con un determinado diseño; el software de aplicación que permite que el computador coopere con el usuario en el desarrollo de tareas típicamente humanas, tales como gestionar una contabilidad o escribir un texto. La diferencia entre los programas de aplicación y los de sistema estriba es que en los de sistema suponen ayuda al usuario para relacionarse con el computador y hacer un uso más cómodo del mismo; mientras que los de



PRÁCTICA PEDAGÓGICA, HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS.

aplicación son programas que cooperan con el usuario para la realización de las actividades mencionadas. En el campo educativo las aplicaciones informáticas son un complemento en la formación de los estudiantes por medio de las técnicas EAO o enseñanzas asistida por computadoras proporcionando características didácticas importantes, perseverancia, paciencia, disponibilidad, atención, ritmos de aprendizajes a los condicionamientos particulares del alumno.



Otras aplicaciones que se destacan es la prensa, ocio, entretenimiento, Internet el más poderoso recurso para la investigación, entre otras muchas ventajas. Sin embargo, detrás de estas bondades se esconden un sin número de amenazas informáticas que ponen en evidencia, la importancia de tener buenos hábitos de seguridad que nos permitan prevenir potenciales riesgos y de paso disfrutar de los beneficios de la Red de redes. El presente trabajo de investigación surge del reconocimiento e importancia que representa la práctica docente en el proceso educativo y en el desarrollo de la sociedad.

Por ello, nace el interés por explorar y comprender la incidencia que ha tenido el pensamiento pedagógico en la labor docente, para dar cumplimiento a los fines educativos. Para tal fin, se propone hacer una reflexión sobre la práctica docente y su realidad en el aula, teniendo en cuenta previamente el conocimiento, los principios, las características y el análisis de las concepciones pedagógicas que hasta el momento han obtenido una mayor trascendencia en el contexto educativo. Como docentes se ha asumido el gran compromiso de ayudar al niño a construir sus conocimientos, incluso garantizar el aprender a interactuar en sociedad y es precisamente donde la teoría de Vygotsky marca la pauta para que los docentes se evalúen a sí mismos sobre cómo desempeñan activamente su papel personificando el puente hacia el desarrollo cognitivo para sus estudiantes,

Proporcionando a los discentes los andamios correspondientes para llevar a cabo una tarea o cuando necesita desarrollar una habilidad, estimulando entonces sus procesos mentales superiores. Y es justo donde aplicando la teoría de la ZDP, el maestro logra desencadenar el proceso de construcción del conocimiento en el alumno y que avance a la zona de desarrollo potencial, que por sí solo no podría alcanzar. Este hecho se puede comprobar cuando analizamos la situación de un estudiante al que no se le presta el andamio para avanzar, y el punto de partida está muy alejado de lo que se pretende enseñar, al niño le cuesta intervenir con el maestro y se trunca el deseo de participar, lo que corta el aprendizaje. Sin embargo, el caso es distinto cuando el maestro asume su papel de mediación y usa las herramientas necesarias para que el niño alcance el aprendizaje, entre estas el denominado andamiaje colaborativo. Molina, v (2012) indica -"Vygotsky explica con veracidad hasta qué punto como docentes se está involucrado en el desarrollo cognitivo del niño, y hasta dónde se puede llegar para que el niño por sí mismo sea capaz de realizar las cosas y se motiva diariamente a seguir aprendiendo." Por tal razón se evidencia la importancia de la ZDP en la práctica docente, pues permite al maestro conocer cómo el estudiante asume nuevos retos mientras este le marca el camino por donde alcanzar sus metas, por eso, es importante, hacer un acercamiento entre los beneficios de estas tecnologías partiendo de los conocimientos que se tienen desde la experiencia del maestro y la práctica en el ámbito educativo como soporte para la investigación; porque la actividad profesional del maestro se hace realidad en su práctica pedagógica. Ella se configura en el conjunto de conocimientos que dan forma a los contenidos que se enseñan, y la formación de habilidades necesarias para enfrentar el hecho pedagógico. La naturaleza de esos conocimientos y habilidades de autonomía al docente que define las acciones de su situación profesional, el maestro es ese sujeto autónomo dotado de habilidades específicas, conocimientos racionales y explícitos que se ponen en práctica al momento de mediar en una situación de enseñanza-aprendizaje. En ese sentido, el maestro es un profesional reflexivo que analiza sus propias prácticas, resuelve problemas y crea estrategias, procesos metacognitivos que le exigen identificar sus conocimientos y habilidades al momento de comunicarse con sus

estudiantes; debe ser capaz de gestionar las condiciones de aprendizaje y de interactuar a través del tratamiento de la información para que cobre sentido en el aula. Desde esta perspectiva, el maestro profesional acude al hecho pedagógico para establecer intercambios de saberes y estímulos socio afectivos con el fin de crear situaciones de aprendizaje que favorezcan el conocimiento en sus estudiantes y a su vez incide en la estructuración del pensamiento al vincular la función didáctica en la transposición de los contenidos (Altet, 2005, pp. 38-40). La edición número 50 de la revista Educación y Pedagogía editada por la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia (2008, Pp.38 y 39) hablando de la formación de los maestros de España comenta que la EEES (Espacio Europeo de Educación Superior) pretende una reforma educativa seria y profunda cuestionando el papel que deben desempeñar las universidades en la labor de preparar a los docentes con habilidades necesarias para enfrentarse a un mundo globalizado y exige, asimismo, preguntarse por los grandes objetivos de la educación y de la formación del profesorado para dar respuesta colectiva a las necesidades sociales.

El reto que plantea en el escenario la EEES es un nuevo enfoque para la formación que se apoya sobre un conjunto de cinco pilares que afectarán, de manera directa, a la formación de las nuevas generaciones de universitarios y, en consecuencia, a las futuras generaciones de maestros en educación infantil y primaria, siendo para los docentes un reto cambiar el paradigma actual. El nuevo paradigma docente gira en torno a los siguientes ejes: aprendizaje autónomo de los estudiantes; tutoría; trabajo cooperativo entre profesor y alumnos, evaluación formativa continua; movilidad; incorporación de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación multi y transdisciplinaria al servicio de un proyecto curricular global, medición del rendimiento académico con el Sistema Europeo de Transferencia de Créditos; aprendizaje permanente, trazando un perfil general en el que debe encajar todo educador infantil, cumpliendo los siguientes

Objetivos: 1. Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la

Paso 5: Agregar la descripción de su juego. Este debe ser sencilla y lo más entendible posible para servir de indicaciones al niño sobre lo que debe hacer.



Paso 6: Elija una portada a su juego, debe ser una imagen característica que permita su fácil identificación.



educación infantil. 2. Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y evolutiva. 3. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos. 4. Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.

METODOLOGÍA: El enfoque metodológico del proyecto es cualitativo, ya que esta permite el análisis, la descripción de las características del fenómeno estudiado y de la participación que tienen los docentes y estudiantes. El proyecto se basa en la investigación cualitativa la cual permite utilizar técnicas como; la observación, la entrevista, la documentación (Carvajal Burano, 2006). La metodología de la propuesta "¡Ctrl A y actualízate profe!" está directamente relacionado con los docentes, ello son el objetivo principal del proyecto, depende de ellos que nuestros estudiantes tengan los conocimientos y saberes necesarios, por eso la estrategia busca a través de una plataforma web (cerebriti.com) capacitar a los docentes en el uso de la misma y así utilizarla en algunas de las áreas acercando más la



atención del estudiante. Con la aplicación de esta metodología el estudiante pasaría de ser un observador a convertirse en un participante activo.

CONCLUSIÓN: Al iniciar el proyecto utilizamos como técnica de recolección la encuesta y la entrevista la cual arrojó falencias y carencias en la utilización de las herramientas tecnológicas en el aula de clase, también pudimos observar que los docentes a pesar de tener varios estudios y maestrías no le han dado tanta importancia a la incorporación de las TIC, por lo que procedimos a crear una propuesta pedagógica e implementarla en los docentes del grado tercero de la ENSDB, obteniendo al finalizar un cambio significativo en la conducta de los estudiantes y manejo de la plataforma crebriti.com como estrategia didáctica para crear actividades.

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS:

- ACTITUDES DE LOS PROFESORES ANTE LA INTEGRACIÓN DE LAS TIC EN LA PRÁCTICA DOCENTE. ESTUDIO DE UN GRUPO DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID. (2011). Revista Electrónica de Tecnología Educativa, [en línea] (35). encontrado en: <http://file:///E:/Descargas/416-1201-1> PB.pdf [Acceso 6 May 2018].
- ÁLVAREZ, F. (2008) ¿Puede la evaluación docente institucional convertirse en estrategia de aprendizaje profesional? Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa. p. 92-105
- Biblioteca virtual de Derecho, Economía y Ciencias Sociales: Ortiz, Kadir (2009). Plataforma para el control del uso de software educativo, Recuperado de <http://www.eumed.net/librosgratis/2009c/583/Proceso%20de%20ensenanza%20aprendizaje.htm>
- Bricall, (2000) el tic en los procesos de aprendizaje. Revista: laurus pág. 23 Caracas, Venezuela [2007,13]
- Centro Escolar Cristiano: Ciberespacio profesional. Recuperado de <https://fuerzaprofesional.wordpress.com/nuevas-tecnologias-de-la-informacion-y-de-la-comunicacion-ntic/>
- Constitución política de Colombia. C2: De los derechos sociales, económicos y culturales. Art. 67 recuperado en: https://www.procuraduria.gov.co/guiamp/media/file/Macroproceso%20Disciplinario/Constitucion_Politica_de_Colombia.htm
- Consejo juvenil (2012) Ley general de educación. Recuperado de <https://es.slideshare.net/ConsejoJuventud/ley-general-de-educacin-11669249>
- Cosas de Educación. (2012). Cosas de Educación» ¿Qué es la transposición didáctica? Cosas de Educación. [en línea] encontrado en: <https://www.cosasdeeducacion.es/que-es-transposicion-didactica/> [Acceso 9 Mar. 2018].
- D'angelo, O. (2005) Autonomía integradora y transformación social: el desafío ético emancipatorio de la complejidad. La Habana.
- Del Moral E y Pascual (1997) La pedagogía crítica en la formación del profesorado. Revista Interuniversitaria de formación del profesorado, N°. 43. (2002) pág. 123- 135
- Diplomado en Uso y Apropiación de Tic Para Docentes (2016). [en línea]. Universidad del Atlántico Disponible en: http://postgrado.info.unlp.edu.ar/Carreras/Magisters/Tecnologia_Informatica_Aplicada_en_Educacion/Tesis/Filippi.pdf

PREVENCIÓN DEL ABUSO SEXUAL INFANTIL

A TRAVÉS DE LA

DIVER-INTERACTIVIDAD

AUTORES: Johanna Agudelo, Laura Arrieta, Jannine Borrero, Rosa Camacho, Marly Cardenas, Yady Castañeda, Gliseth Castro, Linda Diaz, Rosa Galvez, Karen Lamadrid, Linda Medrano, Sady Mola, Katty Orta, Juelys Pérez, Geraldine Quiroz, Lotis Sarmiento, Linda Vega

ASESORES: Camargo Marbel, García Ethel, Nieves Gina, Romero Ana Y Silva Lizbeth.

expresamos también de desprotección y maltrato que pueden alterar el desarrollo del niño tanto psíquico como físico; y la escuela se convierte en un mirar de la conducta infantil. Es por esta condición que analizamos que exista una plataforma para la detección y la prevención; al observarlos por medio del juego, las relaciones interpersonales, las vinculaciones afectivas, el aspecto físico, las actitudes, los miedos, etc. Podemos detectar el Abuso en los niños.

PALABRAS CLAVE: Abuso sexual infantil, prevención, familia, ICBF, problemática social, escuelas.

ABUSO Se puede definir como el uso o aprovechamiento indebido de alguien en perjuicio propio o ajeno (Humanium). Existen diferentes tipos de abuso infantil y los niños pueden ser víctimas de estos en el entorno familiar, escolar o público. Este tipo de acciones pueden tener graves consecuencias en su salud mental y física. Investigaciones realizadas por entes como el ICBF y Profamilia han encontrado información muy valiosa que tiene que ver con el abuso infantil, resaltando que este hecho puede presentarse en diferentes entornos como el familiar, escolar y público.



El abuso sexual es un problema social que ha estado presente desde hace muchos años a lo largo de la historia, no distingue grupo social, económico, religioso o étnico, nuestra sociedad ha estado cegada y muda con respecto a este tema, provocando esto que se convierta en una problemática de salud pública que afecta principalmente a niños mayores de 5 años pero se dan casos en niños entre 0 y 9 años, principalmente niñas, pero también afecta en gran parte a varones y cuyos principales agresores son en la mayoría de los casos familiares o personas muy cercanas a las familias. El maltrato no siempre es evidente; en algunos casos por que puede ejercerse sin dejar huellas físicas en el cuerpo, y otras veces por que la víctima está sometida al silencio bajo amenazas.

Las estadísticas en el Atlántico indican que en el año 2015 fueron atendidos 536, para el 2016 se atendieron 622 casos y en lo que va del 2017 se atienden 2 casos diarios de abuso sexual infantil, estadística que no es completa debido a que no todos los casos son denunciados por presentarse la agresión en el seno del hogar. Cuando hablamos de prevención de situaciones de riesgo,



Los casos más serios de abuso infantil pueden resultar en la muerte del niño. Es posible que aquellos que sobreviven el abuso, sufran emocionalmente aun cuando las lesiones físicas se hayan superado.

Existen distintos tipos de abuso tales como físico, psicológico, abuso sexual, desatención, negligencia y explotación comercial o de otro tipo, que causan daño a la salud, desarrollo o dignidad del niño. La exposición a la violencia de pareja también se incluye a veces entre las formas de abuso infantil.

Encontramos que el abuso físico, son actos brutales y violentos en los cuales se hiere deliberadamente al niño con golpes, quemaduras, estrangulación, entre otros, lastimándolo físicamente, sus consecuencias pueden aparecer no sólo inmediatamente después de haber ocurrido el maltrato, sino también a medio y largo plazo. Milner y Crouch (2004), mencionan que entre aquellos que han sido maltratados existe una tendencia a ser más violentos con los demás, ya sea mediante la agresión a iguales en general, la violencia contra la pareja, la agresión sexual en la edad adulta o, incluso, el abuso sexual o maltrato físico a los propios hijos.

Por otro lado, el abuso psicológico conlleva a menudo humillaciones y vejaciones hacia el niño, denigrándolo u obligándolo a realizar actos degradantes, por ejemplo, el adulto que utiliza su autoridad, amenaza al niño o lo aísla para que no tenga amigos. El Centro Nacional de información sobre el abuso y negligencia infantil de los Estados Unidos opina que, aunque no todas las víctimas del abuso y la negligencia experimentan cambios en su comportamiento o en su manera de actuar, es más probable que ocurran consecuencias a largo plazo, por ejemplo:

Dificultades durante la adolescencia. Varios estudios han concluido que las y los menores con abuso o descuido tienen por lo menos 25% de probabilidades de meterse en problemas con la delincuencia, las drogas, el bajo rendimiento académico, e incluso el embarazo adolescente.

La delincuencia juvenil y la criminalidad adulta. De acuerdo con un estudio del Instituto Nacional de Justicia de Estados Unidos, las y los niños con abuso o descuido tienen más probabilidades: de ser arrestados por actos criminales antes de llegar a la mayoría de edad; de ser arrestados por actos violentos o criminales como adultos, y de ser arrestados por uno de varios tipos de crimen violento como adultos o menores de edad, el abuso del alcohol y las drogas, los investigadores han demostrado una y otra vez que las y los niños con abuso o descuido tienen más



probabilidades de fumar, abusar del alcohol o consumir drogas ilícitas durante su vida.

Comportamientos abusivos. Muchos padres abusivos fueron abusados durante su infancia. Se estima que aproximadamente una tercera parte de los niños con abuso o descuido eventualmente causarán daño a sus propios hijos o hijas.

Otros tipos de abusos son el desamparo, el riesgo, el abandono, el abuso prenatal y la negligencia. El desamparo es la situación por la cual un menor no cuenta con familiares que lo puedan atender transitoriamente o por causas graves y temporales sus efectos son muy serios pues esta deficiencia los hace desarrollar una falta de confianza en ellos mismos lo cual los conlleva a no tratar de resolver



problemas porque de antemano se creen incapaces de hacerlo, estos niños usan estrategias muy débiles para tratar de resolver sus problemas y los podría colocar en desventaja con otros niños de su misma edad, el mensaje que ellos mantienen en sus mentes es que son inútiles y no tienen ninguna esperanza de mejorar, se sienten incompetentes e incapaces de dominar sus vidas.

El riesgo es un estado de peligro constante, que se encuentre siempre en la posibilidad de sufrir daños en su integridad personal, su desarrollo e incluso la vida.

El abandono infantil, es la falta de atención a las necesidades básicas de un niño, es decir, ocurre cuando alguien intencionalmente no le suministra al niño alimento, agua, vivienda, vestido, atención médica u otras necesidades. Existen cuatro tipos. El abandono físico es una supervisión inadecuada y/o poco segura del niño. El abandono médico es negarle al niño la atención médica que necesite o un tratamiento médico que se le haya prescrito, el cual podría incluir nutrición, hidratación y medicación apropiadas. El abandono educativo es el incumplimiento de las leyes del estado respecto a educación infantil obligatoria. El abandono emocional es ignorar las necesidades del niño para poder tener un desarrollo social y emocional normal, sus causas y los factores de riesgo pueden abarcar: enfermedad mental, pobreza, estrés

en la familia, consumo de sustancias por parte de los padres o personas a cargo, los niños maltratados están en riesgo de convertirse en adultos que maltratan a otros. Síntomas que pueden abarcar: Dificultades en la escuela, trastornos en la alimentación, que llevan a pérdida de peso o aumento de peso deficiente, cuestiones emocionales como baja autoestima, depresión y ansiedad, comportamiento rebelde, trastornos del sueño, quejas físicas vagas

El abuso prenatal consiste en el daño físico al bebé antes de nacer, por consumo de tóxicos, violencia contra la madre o drogas inapropiadamente recetadas a la madre. Consumir alcohol durante el embarazo puede generar el síndrome de alcoholismo fetal, con consecuencias desastrosas para el niño como: crecimiento deficiente mientras él bebe está en el útero y después de nacer, disminución del tono muscular y mala coordinación, retraso en el desarrollo y problemas en tres o más áreas mayores: pensamiento, lenguaje, movimiento o habilidades sociales, anomalías cardíacas, problemas con la cara, como ojos pequeños y rasgados con pliegues epicánticos grandes, cabeza pequeña, maxilar superior pequeño, surco naso labial liso y labio superior liso y delgado.

La negligencia infantil incurre cuando sin tener en su origen la intención de daño, se provocan por ignorancia, lesiones físicas al menor o al producto. Como ejemplos, podemos mencionar la ingesta de algún fármaco contraindicado en el embarazo que dañe al producto; el tabaquismo, alcoholismo o drogadicción de la madre durante el embarazo, que también provoca lesiones diversas al producto; así como la transmisión de enfermedades venéreas y sida; asimismo, cuando por desconocimiento de las necesidades de los menores no se proporcionan los cuidados o alimentación adecuados esto hace que el niño experimente sufrimiento y falla en proveerle uno o más de los ingredientes esenciales para el buen desarrollo físico, intelectual y emocional.

ABUSO SEXUAL INFANTIL

Es la forma en que hay contacto físico, emocional o psicológico de carácter sexual con el niño, con el propósito de ser beneficiado por parte de la víctima (David Finkelhor 2010), es la relación forzada con una persona que no ha dado su consentimiento. Puede involucrar fuerza física o amenaza de fuerza. También puede darse contra alguien que es incapaz de resistirse.

Constituyen una grave violación a los derechos infantiles, concretamente al derecho a la dignidad.

Gonzales (2009) define el abuso sexual Infantil como todo acto ejecutado por un adulto o adolescente que se vale de un menor para estimularse o gratificarse sexualmente y menciona que se le denomina "abuso" en la medida en que, pudiendo realizarse tales actos con o sin medir consentimientos del menor, se trataría de actos para los cuales carece de la madurez y el desarrollo cognitivo necesario para evaluar su contenido y consecuencia.

El abuso sexual se da en cualquier forma de contacto físico, con o sin acceso carnal, realizado con o sin violencia o intimidación y sin consentimiento por parte de la víctima. Esta actividad sexual no solo se refiere a la penetración, sino que involucra ciertas conductas como "caricias" "masturbaciones", entre otras.



Pedreira Masa (2005), sostiene- "El abuso sexual es una forma de maltrato en la infancia, destacando que "ocurre maltrato cuando el niño es objeto de acción sexual por adultos cercanos que afectan su desarrollo".

De acuerdo a Martha María Aguilar, (2009), "Los niños que viven situación de abuso se ven comprometidos con la escasa autonomía e imposibilidad de denunciar tales hechos, ya sea por los siguientes factores que se dan, como sentir vergüenza, temor a hacer el ridículo, a represalias, temor a no ser creídos o llegar a sentir culpa".

Muchas de estas situaciones quedan sin denunciar, por el temor de los padres en no querer involucrarse en procesos legales, como también el temor a ser censurados por los vecinos y amigos. Por lo cual el niño termina aceptando la situación vivida como normal. O por caso contrario el temor de la propia víctima a represalias por parte del abusador. Investigaciones demuestran que el principal ambiente en el cual se comete el abuso sexual es en el propio hogar, regularmente por



familiares o personas muy cercanas al menor, lo cual nos parece indignante, ya que supuestamente es el medio donde el niño debe de recibir los mejores cuidados, y en estos casos no es así. Lo peor de todo es que ocurre con más frecuencia de lo que nosotros creemos. En ocasiones se puede reconocer fácilmente a un abusador sexual, porque casi siempre es muy simpático, vive pendiente de los niños, aparentemente los sobreprotege y a la menor oportunidad trata de tener contacto físico como abrazarlos o tocarlos por cualquier parte, razón por la cual el abuso sucede casi siempre por parte de alguien cercano al niño pues este no diferencia caricias de abuso.

Como señalo en la revista Semana el delegado de la Defensoría del Pueblo para la niñez, juventud y adulto mayor el señor Alberto Gómez (2016): "en el 80 % de los casos, quienes cometen estos delitos contra los infantes son personas de su entorno familiar o cercanos a este".

Estas son algunas cifras que proporciona el delegado del año en curso con respecto al abuso sexual infantil:

- Entre enero y febrero de 2017: 9.591 niñas y 1674 niños
- En promedio por hora son abusados dos menores de edad, tan solo en Colombia.

- El 84 % de los casos se cometen contra niñas.

- Las ciudades con las tasas más altas: Bogotá, Antioquia y Valle del Cauca.

- Sólo un 30 % de casos se denuncia (Medicina Legal).

La Organización Mundial de la Salud (OMS) en Octubre 2001 menciona que el abuso sexual es una problemática que deja profundas secuelas en la vida del niño, afectándole física, psicológica y espiritualmente, esto se puede observar por los niveles de mortandad y maltrato que ha causado la violencia y su mayor efecto, en niños y en adultos, Por otro lado Graça Machel en la Asamblea General de 1996 destacó que es un fenómeno que viene dándose desde hace décadas atrás hasta nuestros días y va en penoso aumento.

El Manual de Prevención del Abuso Sexual Infantil, publicado por Savethe Children, expone las siguientes consecuencias: consecuencias a corto plazo del abuso sexual infantil; físicas: pesadillas y problemas de sueño, cambios de hábitos de comida, pérdida de control de esfínteres, conductuales: consumo de drogas y alcohol, fugas, conductas auto lesivas o suicidas, hiperactividad, bajada del rendimiento académico, emocionales: miedo generalizado, agresividad, culpa y vergüenza, aislamiento, ansiedad, depresión, baja estima, rechazo al propio cuerpo, sexuales: conocimiento sexual precoz e impropio a su edad, masturbación compulsiva, exhibicionismo, problemas de identidad sexual, sociales: déficit en habilidades sociales, retraimiento social, conductas antisociales. Consecuencias a largo plazo del abuso sexual infantil. Existen consecuencias de la vivencia que permanecen o, incluso, pueden agudizarse con el tiempo, hasta llegar a configurar patologías definidas. Por ejemplo: físicas: dolores crónicos generales, hipocondría o trastornos psicósomáticos, alteraciones del sueño y pesadillas constantes, problemas gastrointestinales, desorden alimentario. Conductuales: intento de suicidio, consumo de drogas y alcohol, trastorno de identidad. Emocionales: depresión, ansiedad, baja estima, dificultad para expresar sentimientos. Sexuales: fobias sexuales, disfunciones sexuales, falta de satisfacción o incapacidad para el orgasmo,

alteraciones de la motivación sexual, mayor probabilidad de sufrir violaciones y de entrar en la prostitución, dificultad para establecer relaciones sexuales. Sociales: problemas de relación interpersonal, aislamiento, dificultades de vinculación afectiva con los hijos. Explotación al aprovechamiento indebido de la persona y/o trabajo del menor, lucre con el esfuerzo del menor, obteniendo beneficio económico indebidamente.

Por lo anterior expuesto es vital que trabajen en conjunto docentes, padres de familia y cuidadores de niños para concientizarlos esta problemática que pueden estar padeciendo nuestros niños, como por ejemplo desde la escuela se pueden hacer actividades de prevención como charlas, video conferencias donde se les hable del tema a los niños, sin ningún tabú o cohibición sino con la mayor claridad posible para que ellos se sientan con confianza de hablar y exponer sus situaciones. "Desde el hogar los padres pueden también orientar a sus hijos para que aprendan a identificar los momentos de peligro o darse cuenta cuando alguien les va irrespectar su cuerpo". (E. Echeverría, 2006).

El hecho de que el abuso sexual se haya convertido en un problema de carácter mundial, que se trate de una transgresión a los derechos humanos fundamentales y que es la forma de maltrato más traumática en los niños con repercusiones a corto y largo plazo tanto para la víctima, para su familia y la sociedad, la posiciona como uno de los principales problemas de salud pública. Es pues un tema que le concierne no sólo a todo el personal de salud, sino también a maestros, policía, trabajadores en el ámbito penal y todo aquel que tenga contacto con los menores de edad



de alguna u otra manera o sea con la sociedad de su entorno.

Es por esto que es importante crear en la familia un clima de confianza y apertura para que el niño pueda hablar de lo que le ocurre,



le preocupa, o le extraña y es que quienes son abusados no tienen una vida como otros niños, sus perspectivas de vida cambian Por lo cual lo ideal sería una labor conjunta entre familia y escuela que permita la información adecuada y les garantice seguridad a los niños y a las niñas. Por qué no es fácil determinar la incidencia real de este problema en la población porque ocurre habitualmente en un entorno privado la familia y los menores pueden sentirse impotentes para revelar el abuso.

Lo que se busca con este proyecto es precisamente lograr que a través de las instituciones educativas puedan hacer actividades de prevención, en la que los niños puedan recibir información apropiada para su edad y herramientas sólidas para que puedan identificar estos peligros que los amenazan y defenderse o evitar un posible abuso sexual, cabe señalar que ellos que son el futuro de esta nación no debe vulnerarse sus valiosos derechos.

PREVENCIÓN: Es todo el conjunto de acciones que se ponen en marcha para aminorar un riesgo o daño., la cual implica el tomar las medidas precautorias necesarias y más adecuadas con la misión de contrarrestar cierta situación que pueda producirse. Cicchetti y Rizley mencionan que prevenir supone reducir los factores de riesgos y aumentar los factores de protección. Esta se constituye en una tarea difícil para los padres, cuidadores, y la sociedad en general, aunque todos debemos estar involucrados en ello. Goldstone (1977) Menciona que la prevención constituye un conjunto de actividades dirigidas específicamente a identificar los grupos



PREVENCIÓN DEL ABUSO SEXUAL INFANTIL

vulnerables de alto riesgo y para los que pueden emprenderse medidas con el objetivo de evitar el comienzo de problema.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) establece diferentes niveles de prevención:

Prevención primaria en está el tipo de intervención es para informar a la población de lo que nos indican los sistemas epidemiológicos de alarma o la investigación sobre salud, a los efectos de que los informados tomen sus propias decisiones y actúen en el sentido correcto. Para que este tipo de prevención sea útil los receptores han de juzgar evidente y fácil, lo que tienen que hacer, Catalano y Dooley (1982) Proponen dos tipos de prevención primaria: Proactiva y Reactiva. La primera se orienta a estrategias de acción que intentan prevenir la ocurrencia de factores de riesgo; la segunda tiene como objetivo la preparación del sujeto para reaccionar de forma efectiva ante una situación de peligro. (Rodríguez Marín, 1995, Cap. 2) En el caso de la prevención secundaria es el tipo de intervención donde se requiere una actuación compleja generalmente organizada como un programa con objetivos y métodos definidos, que va más allá de la mera información, en el que se invierten considerables recursos y de los que se esperan unos resultados claros. Por prevención terciaria tenemos que es aquella donde se interviene cuando un padecimiento está diagnosticado pero incipiente, en la que aparecen los primeros síntomas y se



previenen estados más avanzados del padecimiento, su objetivo es evitar mayores daños o consecuencias.

El tipo de prevención que se lleva a cabo con esta investigación es prevención primaria ya que la prioridad no fue la detección de casos de abuso sexual sino más bien llevar a cabo acciones dirigidas a reducir o evitar los posibles casos que se puedan presentar e instruir a los estudiantes para que sepan

reaccionar en caso de verse envueltos en situaciones de este tipo.

PREVENCIÓN DE ABUSO SEXUAL:

Prevenir el abuso sexual infantil no es una tarea fácil para los padres, cuidadores, y la



sociedad en general, aunque todos debemos estar involucrados en ello. Es notable el hecho de que este es un problema social, debido a que asume actitudes y comportamientos que ejecuta una persona sobre otra, sin su consentimiento o conocimiento para satisfacer su impulso sexual y ocasiona un grave daño a las víctimas afectando su percepción de la vida con un efecto casi irreparable, razón por la cual es de vital importancia tomar las medidas necesarias para evitar esta catástrofe a los niños.

En cuanto a la guía de los padres, muchas veces, ignoran el modo en el que han de enfrentarse al cuidado de sus hijos y sus necesidades, lo que hará que el niño sea un aprendiz a través de ensayos y errores.

Antes de considerar medidas preventivas más directas, los padres deben primero promocionar el buen trato a los niños. Marisol Muñoz, menciona que debemos reconocer al niño como persona y sus derechos, respetar su desarrollo evolutivo, establecer empatía y comunicación efectiva con él, crear un vínculo afectivo e interactivo, y resolver sus problemas de una forma positiva y no violenta, tener diferencias entre caricias y manoseo, manipulaciones indebidas del cuerpo, diferencia entre secretos apropiados y no apropiados, enseñar a decir NO ante situaciones amenazantes,



también es necesario tener en cuenta el auto control sobre la vida y circunstancia del niño, es necesario promover actitudes con buen sentido del humor, esto tiene gran capacidad de superación, por el cual el niño se fija metas y trabaja para lograrlas estas actitudes y sentimientos de aceptación puede lograr una mayor eficiencia en el individuo no alejándolo de su entorno, esto ayuda a que el menor tenga una autovaloración adecuada y una conciencia sobre la determinación y los derechos que debe tener para defenderlo a lo largo de su vida. Escuchar al niño también es importante, por eso hay que escuchar lo que dicen, como lo dicen y que nos dicen los niños En el marco del Decreto 1965 de 2013 de la ley 1620 de 2013 se considera que la prevención busca intervenir oportunamente en dinámicas y comportamientos que podrían afectar el ejercicio de los derechos humanos sexuales y reproductivos (DHSR) Es decir, adelantar acciones de prevención identificando e interviniendo sobre factores que motivan la ocurrencia de sucesos o que pueden facilitar su repetición.

En este decreto se proponen tres actividades con el fin de brindar orientaciones para que las entidades educativas puedan desarrollar estrategias de prevención:

1. Identificación de factores de riesgo y protección: una actividad fundamental para el componente de prevención es poder identificar los factores de riesgo y protección asociados a las situaciones que afectan la convivencia escolar y el ejercicio de los Derechos Humanos Sexuales y Reproductivos (DHSR). Los factores de riesgo pueden entenderse como rasgos o



características de la persona, las relaciones o el contexto que aumentan la probabilidad de que ocurra una situación que afecta la convivencia escolar. El abuso sexual infantil es una realidad con la que conviven a diario muchos niños y niñas siendo gravemente afectados por esta problemática y se presenta la mayoría de los casos dentro de su núcleo familiar o fuera de él, es por esto que

como sociedad, el deber es hacer frente a esta realidad, comprometiéndose a realizar diferentes actividades en protección de los derechos de los niños y niñas, que salvaguarde su integridad emocional, física y social.

2. Construcción de estrategias pedagógicas: de manera articulada con el componente de promoción, es necesario que la comunidad educativa diseñe, implemente y evalúe estrategias pedagógicas que mitiguen las situaciones que afectan la convivencia escolar y el ejercicio de los DHSR. Estas acciones necesariamente deberán involucrar a las familias y aprovechar las oportunidades de trabajo intersectorial. Razón por la cual el presente proyecto tiene como objetivo implementar estrategias y actividades para abordar la temática del abuso sexual infantil hablando en términos preventivos, teniendo en cuenta principalmente los agentes sociales vinculados al trabajo con la infancia.

3. Comunicación y manejo de la información: es muy importante definir estrategias y pautas de comunicación que establezcan un direccionamiento claro para todas las manifestaciones oficiales sobre la convivencia. Lo anterior, con el ánimo de que toda la comunidad educativa se integre a las acciones que se ponen en marcha para la mitigación de los factores que afectan la convivencia escolar y el ejercicio de los DHSR. La misión de esta iniciativa de prevención del abuso sexual infantil no es otra que dar a conocer por medio del método diverinteractiviad, que los niños conozcan pautas para estar alerta a situaciones donde se exponga su integridad física y psicológica; utilizando espacios de reflexión con temas asociados a la vulneración de derechos de los niños y niñas, propiciando la visibilización de aquellas temáticas vinculadas a este problema.



PREVENCIÓN DEL ABUSO SEXUAL INFANTIL

Por otro lado, es vital que la comunidad conozca que la violencia sexual afecta la salud reproductiva y psicológica, su impacto sobre la calidad de vida presente y futura es grave, esto quiere decir que los padres tuvieron problemas durante su niñez, porque tiene dificultad para manejar sus emociones negativas, y por eso suele terminar cometiendo abusos por más pequeños que sea, por eso tiene la responsabilidad de velar por el sano derecho de los niños, niñas y adolescentes para una vida sana.

Se ha establecido que la información sobre el abuso sexual debe formar parte de la educación básica que los adultos dan a los niños y adolescentes sobre su seguridad, un niño bien informado con el apoyo de los suyos y capaz de encontrar soluciones a situaciones imprevistas con serenidad tiene menos posibilidades de ser víctimas de abuso sexual. Se tratarían por tanto de darles protección para reducir las posibilidades de que reciban abuso, darles confianza para que puedan hablar si se encuentra o se ha encontrado en esa situación, darles información para que sepan identificar riesgos como actuar, evitar abuso que se conviertan en agresores y cuando se presenten estos casos referirlos en de forma inmediata al sistema judicial y el niño o la niña debe entrar al sistema de protección hasta haberse descartado la violencia sexual, o hasta que exista garantía de seguridad, a fin de que no se repita la situación de violencia. A este niño o niña debe asegurarse el ingreso inmediato al protocolo de atención en salud, es decir, referirlo a atención psicosocial y médica.

Es por esto que Echevarría, en el 2000 Defensor del menor (Madrid) declara que el abuso sexual marca una sonrisa rota, una lágrima que brota, sin saber por qué un rictus de tristeza, una mirada perdida, unas manos huérfanas, ¡Cuánto dolor, inocente víctima de un Inmisericorde agresor y un Cobarde que calla! De la misma manera la Organización Mundial de la Salud (OMS)-en Octubre del 2001 aclara que el abuso sexual es una problemática que deja profundas secuelas en la vida del niño, afectándole física, psicológica y espiritualmente, esto se puede observar por los niveles de mortandad y maltrato que ha causado la violencia así como Graça Machel estando presente en la Asamblea General en 1996 menciona que es un fenómeno que

viene dándose desde hace décadas atrás hasta nuestros días y aún peor, los índices de violación sexual han aumentado cada vez más, y por ende la preocupación se ha incrementado. La eficacia del control preventivo radica en la localización de los factores de riesgos antes de que ocasionen el trastorno en la vida del niño. Así también Intebi en el año 2001 expone que en el pasado, médicos y psicólogos estudiaron los aspectos físicos del abuso y lo consideran como una



perturbación psicológica de los padres, también dice que un síntoma y un indicador pueden ser utilizados de la misma forma. Por todo lo anterior expuesto es fundamental establecer medidas preventivas para disminuir los índices de abuso, Por lo cual en Colombia existe el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF), que desde sus políticas plantea, promover el respeto y cuidado por su cuerpo y el de los demás, fortalecer su personalidad y autoestima, reconociéndoles sus logros, cualidades y fortalezas.

Con los mismos ideales en este proyecto se implementan unas DESTREZAS DE AUTO PROTECCIÓN PARA HACER FRENTE A LOS POSIBLES ABUSADORES con el único fin de Fortalecer al niño emocionalmente hacia una situación de abuso sexual.

Contenidos que se abordan

Los elementos comunes en la programación relacionados con la prevención de abuso sexual infantil son:

- A. Concepto de conocimiento básico.
- B. Estrategias de enfrentamiento.
 - a. Mi cuerpo es mío: entrega de mensajes que transmitan la pertenencia del propio cuerpo y sus derechos sobre él.

Zonas privadas: reconocimiento de las partes íntimas del cuerpo que son consideradas como pertenencia preciada y personal ya que tanto para los niños, niñas y la sociedad en general a transmitido que es un tema que no se debe hablar.

relaciones, está dividida en dos áreas: Inteligencia intrapersonal e Inteligencia interpersonal. la primera hace referencia a la capacidad de formar un modelo realista y preciso de uno mismo, teniendo acceso a los propios sentimientos, y usarlos como guías en



Teniendo en cuenta que, en los países, ciudades, regiones, municipios utilizan diferentes términos para describir los genitales y otros temas de la sexualidad pero es importante hablarles sin tabúes sobre los términos que ellos escuchan y hablan y lo útil que es enseñarles las palabras correctas.
Caricias buenas y malas: ayudan al niño a diferenciar entre conductas abusivas e inofensivas.

Como caricias buenas se entiende el contacto físico agradable, sensaciones placenteras.

Como caricias malas resultan desagradables y están asociadas a sensaciones de dolor, repugnancia y se recibe a cambio de algo.

Secretos: a través de este concepto se educa al niño señalando como debe nombrar en caso de engaño.

No es tu culpa: deberán quitar responsabilidad de este tipo de acto a estos niños.

b. Detener el abuso la importancia de decir no al abusador para detectar la conducta abusiva, gritar, pedir ayuda (destrezas de auto protección)

Divulgar el abuso se trasmite a los niños la necesidad de no guardar secretos y contar lo ocurrido a un adulto (profesora) insistir en que lo escuchan.

INTELIGENCIA EMOCIONAL:

Goleman, define la inteligencia emocional como el conjunto de destrezas, actitudes, habilidades y competencias que determinan la conducta de un individuo.

Puede definirse como la capacidad de reconocer los propios sentimientos y los de los demás, de manejar adecuadamente las

la conducta, mientras que la segunda, se refiere a la comprensión de las emociones de los demás teniéndolas en cuenta al momento de tomar decisiones según la situación que se presente.

Para Goleman (1995, 43-44) la inteligencia emocional consiste en:

1) Conocer las propias emociones: El principio de Sócrates "conócete a ti mismo" se refiere a esta pieza clave de la inteligencia emocional: tener conciencia de las propias emociones; reconocer un sentimiento en el momento en que ocurre. Una incapacidad en este sentido nos deja a merced de las emociones incontroladas.

2) Manejar las emociones: La habilidad para manejar los propios sentimientos a fin de que se expresen de forma apropiada se fundamenta en la toma de conciencia de las propias emociones. La habilidad para suavizar expresiones de ira, furia o irritabilidad es fundamental en las relaciones interpersonales.

3) Motivarse a sí mismo: Una emoción tiende a impulsar hacia una acción. Por eso, emoción y motivación están íntimamente interrelacionados. Encaminar las emociones, y la motivación consecuente, hacia el logro de objetivos es esencial para prestar atención, auto motivarse, manejarse y realizar actividades creativas. El autocontrol emocional conlleva a demorar gratificaciones y dominar la impulsividad, lo cual suele estar presente en el logro de muchos objetivos. Las personas que poseen estas habilidades



PREVENCIÓN DEL ABUSO SEXUAL INFANTIL

tienden a ser más productivas y efectivas en las actividades que emprenden.

4) Reconocer las emociones de los demás: Un don de gentes fundamental es la empatía, la cual se basa en el conocimiento de las propias emociones. La empatía es la base del altruismo. Las personas empáticas sintonizan mejor con las sutiles señales que indican lo que los demás necesitan o desean. Esto las hace apropiadas para las profesiones de la ayuda y servicios en sentido amplio (profesores, orientadores, pedagogos, psicólogos, psicopedagogos, médicos, abogados, expertos en ventas, etc.).

5) Establecer relaciones: El arte de establecer buenas relaciones con los demás es, en gran medida, la habilidad de manejar las emociones de los demás. La competencia



social y las habilidades que conlleva, son la base del liderazgo, popularidad y eficiencia interpersonal. Las personas que dominan estas habilidades sociales son capaces de interactuar de forma suave y efectiva con los demás.

En los estudios realizados por el psicólogo estadounidense sobre la inteligencia emocional destaca el hecho que nuestro cuerpo, desde el punto de vista fisiológico, tiene la capacidad de responder a estímulos emocionales, por lo cual es importante establecer, que esta resalta cualidades que ayudan al desarrollo del ser humano llevándolo a descubrir sus habilidades para que este en capacidad de conocer sus propias emociones y le servirá de defensa ante un mundo hostil que los circunda y del cual, eventualmente pueda ser objeto de abuso.

Todos los que actúan con inteligencia emocional son el tipo de personas que resuelven con firmeza y valentía los problemas, reconocen sus errores, saben pedir y aceptar opiniones, consejos y críticas

permitiéndose de esta forma progresar. Por el contrario, las mentes brillantes piensan que lo saben todo, razón por la cual les cuesta trabajo aceptar ayuda u opiniones, y se van quedando rezagados en los ascensos que no está en sus manos controlar (Rodríguez, 2000).

Todos los seres humanos poseen emociones que dirigen las acciones de cada uno. Por eso, es importante la educación de estas desde temprana edad para fortalecer el desarrollo de los sujetos en todos los ámbitos que se desenvuelve. Cuando un niño, manifiesta una inteligencia emocional adecuada, primero analiza la situación e inmediatamente actúa. Por lo anterior expuesto en este proyecto se brindan pautas mediante las cuales los estudiantes serán capaces de reconocer una situación que los haga sentir incómodos, podrán tener un mejor manejo a la situación y buscar ayuda haciendo uso de su inteligencia emocional.

DIVERINTERACTIVIDAD

No existe un concepto de la palabra diverinteractividad en la literatura actual, por cual hemos creado su significado partiendo de su composición.

El término Lúdica tiene origen en la raíz latina "ludicus", que significa "divertido" o en la raíz latina "ludus", que significa juego. Se podría, entonces, definir como la necesidad del ser humano, de sentir expresar, comunicar y producir emociones primarias como reír, gritar, llorar y gozar, emociones orientadas hacia la entretención, la diversión y el esparcimiento poseyendo una ilimitada cantidad y formas, medios de expresión.

La Lúdica fomenta el desarrollo psico-social del niño, la conformación de la personalidad, fortalece valores, puede orientarse a la adquisición de saberes, aplicando actividades donde interactúan el placer, el gozo, la creatividad y el conocimiento.

Generar interés en el niño, es una forma de poder ejercer el sentir sobre ellos para que aprendan, despertando deseos no solo por el aprender sino también por disfrutar de lo aprendido.

El término diversión proviene de la raíz latina diversio-onis que significa "recreo, pasatiempo", la diversión es el uso del tiempo de una manera planeada para el refresco terapéutico del propio cuerpo o mente.

El término "juego" tiene también origen en la raíz latina *locus*, que significa entretenimiento, pero sujeto a normas establecidas, es una situación en la que podemos ver a varios individuos interactuar. En el juego no



solamente encontramos diversión, es una manera de sacar a flote todo aquellos que nos hace feliz, como la sonrisa, la carcajada y hasta la burla, implica tomar decisiones que nos conlleven a ganar los juegos, para ellos hay que desarrollar mucho la mente. Es decir, con los juegos no solo se goza, sino que se aprende y se desarrolla la mente Jean Piaget (1958) expresa que el juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional y reproductiva de la realidad, dependiendo de la etapa evolutiva del individuo. Del mismo modo Pugmire-Stoy en 1996 mencionó que el juego es el acto que le permite al niño representar el mundo adulto, por una parte, y por la otra relacionar el mundo real con el mundo imaginario. Evolucionando a partir de tres pasos, divertir, estimular la actividad e incidir en el desarrollo.

El juego se presenta como una actividad universal y multicultural, inherente al ser humano, que sirve para socializar, para el conocimiento de sí, para descubrir y construir su entorno, preparando al ser humano para la vida. Huizinga (1972) plantea que "la cultura brota del juego, es como un juego y en él se desarrolla".

Danvers (1994) aporta una clara y completa definición de interactividad diciendo que es el término que describe la relación de comunicación entre un usuario y un sistema informático, video u otro.

"la interactividad es el soporte de un modelo general de enseñanza que contempla a los estudiantes como participantes activos del proceso de aprendizaje, no como receptores pasivos de información o conocimiento" (Carey, 1992).

Por medio de la diverinteractividad se desarrollarán diferentes actividades como: Teatro de Títeres, Narraciones Libres, Dibujos, Canciones en grupo, rompecabezas, socialización de videos, talleres etc.

Se puede concluir que "Con Nela y Niho aprendo a prevenir, me cuido y soy feliz", es un modelo de Prevención integral que busca fortalecer el auto-cuidado y la inteligencia emocional en los estudiantes de preescolar y primaria de la ENSDB.

METODOLOGIA:

La investigación, se realizó en la ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL DISTRITO DE BARRANQUILLA del preescolar y básica primaria consta de 1.014 estudiantes donde 522 son niñas y 492 son niños.

La muestra representativa es de los estudiantes de los grados de transición hasta quinto grado donde hay 5 cursos (A,B,C,D,E) de la Escuela Normal Superior del Distrito de Barranquilla. Para esta investigación utilizaremos herramientas que nos ayuden y faciliten la recolección y análisis de datos.

Algunas de estas herramientas son: EL CONSENTIMIENTO INFORMADO, REUNIONES A PADRES DE FAMILIA, CIRCULARES.

Esta propuesta se implementó con los estudiantes del preescolar y la básica primaria de la Escuela Normal Superior del Distrito de Barranquilla por un término de enseñarle al niño a cómo actuar durante situaciones que arriesguen su vida, así los estudiantes colocaran en práctica los conocimientos enseñados durante las actividades, la propuesta pedagógica lleva a cabo 10 actividades las cual el estudiante realizaran de forma individual y en grupo.

Teniendo en cuenta el tipo de problemática que se ha manejado, el proyecto posee un paradigma socio crítico adopta la idea de que la teoría crítica es una ciencia social que no es puramente empírica ni solo interpretativa, sus contribuciones se originan de los estudios comunitarios. Tiene como objetivo promover las transformaciones sociales y da respuesta a problemas específicos presentes en el seno de las comunidades, pero con la participación de sus miembros".

Por tanto el paradigma socio-crítico, es el ideal porque postula una concepción en torno a una necesidad social específica relacionada con el abuso sexual en niños y jóvenes y que repercuten negativamente en el entorno escolar. Se encuentra dentro de un contexto socio cultural que implica en el docente nuevas metas y un enfoque acertado, que lo lleven a potencializar las capacidades no solo educativas del menor sino el de estimular



PREVENCIÓN DEL ABUSO SEXUAL INFANTIL

mecanismos de defensa dentro de ese entorno escolar, que le permitan desarrollar sus capacidades cognitivas, en este caso el empoderamiento de la inteligencia emocional como una manifestación para prevenir el abuso sexual.

CONCLUSIONES:

La prevención del abuso sexual infantil tiene gran importancia en el proceso del desarrollo y maduración del niño, por tal motivo es pertinente fortalecer la inteligencia emocional desde temprana edad, ya que existe una relación entre la vida del infante su aprendizaje y el entorno. Esta propuesta fue realizada con el fin de instruirles, orientarlos y ayudarlos a prevenir situaciones engorrosas transmitiéndole un saber significativo sobre el cuidado de cuerpo y las medidas necesarias que debe tomar, observando las emociones que puede sentir dependiendo de cada una de estas, recordando que este flagelo produce secuelas terribles, huellas imborrables tanto física, mental y emocionalmente en la vida del individuo.

Cada una de estas pericias dadas, se llevaron a cabo a través de una cartilla, apoyándonos de herramientas como vídeos, imágenes, canciones, carteleras, misiones entre otras; haciendo del aula de clase una forma de libre expresión para ellos, utilizando los juegos para su desarrollo personal, esto es importante para que el niño y la niña se desenvuelva de manera sana, ante su diario vivir, diciendo NO; si se encuentra en una posición de peligro y tener la voluntad de comunicarlo a una persona de confianza, durante todo este proceso se amplió los conocimientos previos que ellos tenían, dejando marcado el lema anteriormente dicho, "prevenir, es mejor que curar".

Una de las mayores problemáticas que se evidenció es el escaso apoyo, la despreocupación, la inconsistencia, el poco interés, y otros factores, por parte del cuerpo docente, y de los padres, siendo esto una falta grave para que niños y niñas participaran activamente en el proceso de la implementación, ya que no estuvieron atentos a cada uno de los llamados, generando como consecuencia negativa al mismo. El consentimiento informado, las circulares, las reuniones entre otras cosas fueron unos de los instrumentos utilizados. Es por eso se llega a la conclusión que el proyecto hubiese tenido mayor participación de los estudiantes, si padres de familia y docentes se involucran más activamente.

RECOMENDACIONES

El proceso de este proyecto de investigación se logró percibir que al principio los estudiantes tenían conocimientos previos acerca de los términos utilizados y no tendrían el espacio de aburrirse al saber más acerca del tema, para llevar a cabo la transformación de los conceptos y aplicarlos a la vida diaria, realizamos ciertas actividades que los ayudarían a reforzarlos, y se sentían motivados.

Se recomienda aprovechar efectivamente los recursos tecnológicos con los que cuenta la institución, La sala de informática, de artes, esto ayuda al estudiante a que se sienta libre con el manejo de estas, donde se realiza actividades dinámicas, creativas, aprovechando las estrategias pedagógicas, como medio motivador el amor, el interés por querer saber más acerca de cómo prevenir y cuidarse, utilizar los concursos, y algunas actividades mostradas, realizadas a lo largo de este proceso, donde los estudiantes no pierdan la pasión, la tendencia de fortalecer su entendimiento, sensibilizando y concientizando a los padres de familia la importancia de hablar y prevenir el abuso sexual de los niños/as, colocando en prácticas los sistemas con que cuenta el colegio, como el baúl de FELIX Y SUSANA ya que este se encuentra en mal estado, teniendo grietas, aparición de moho, mal olor en alguno de ellos, usando los materiales didácticos que provee el gobierno, muchos se encuentran dentro de su empaque original quiere que decir que nunca lo han utilizado, desarrollar las actividades pedagógicas sobre prevención, donde Nela y Niho sean los autores, pero también se les sugiere crear nuevos proyectos para que esto se propague por toda la escuela, y no solo este desde preescolar hasta primaria, sino incluirlo al bachillerato, por último que los docente y padres de familia se integren a este proyecto, para realizar más pautas de prevención del abuso sexual en los niños/as, así evitando que las cifras de abuso sexual infantil aumenten.

WEBGRAFIA

Abuso sexual y factores asociados en población escolarizada perteneciente a una institución educativa de la ciudad de Manizales, Caldas (Colombia). (2012). <http://ridum.umanizales.edu.co:8080/xmlui/bitstream/handle/6789/84/abuso%20sexual%20ins%20educativa.pdf?sequence=1>



Pérez Moreno, Belén. (2016). Niveles de prevención (en dislexia): primaria, secundaria y terciaria.

<http://www.nepsin.es/blog-predal-niveles-prevencion.html>

https://www.uam.es/personal_pdi/psicologia/victor/SALUD/Bibliog/prevencion.PDF

http://www.abusosexualhablemos.com/index.php?option=com_content&task=view&id=14&Itemid=21

Prevención primaria del abuso y maltrato infantil. Publicado el 8 de jul. de 2010

<https://es.slideshare.net/gloriapch/prevencion-primaria-del-abuso-y-maltrato-infantil>



SIMULACRO PREVENCIÓN EN DESASTRES

SIMULACRO COMO ESTRATEGIA PARA LA PUESTA EN PRÁCTICA DE TÉCNICAS DE PRIMEROS AUXILIOS BÁSICOS Y PREVENCIÓN EN DESASTRES

AUTORES: Rodmy Alfonso Becerra, Rodríguez Kelly Johanna, Flores Charrys Sergio, Alberto González Mejía, Natalie Elena Márquez Bonett, Leydis Del Carmen Ospino Marriaga, Alisson Yainara Peralta Escorcía, Juan Camilo Rebolledo Buelvas.

ASESORA: Ethel Roció García Sierra

El presente trabajo de investigación pretende potencializar la Cultura de la prevención en el Colegio Mayor De Barranquilla y Del Caribe, este es un saber, que minimiza la vulnerabilidad, de cualquier actividad humana frente a los riesgos o amenazas provenientes de la naturaleza o la intervención de situaciones inesperadas. Teniendo en cuenta que en todos los sitios donde nos encontramos se pueden correr riesgos de diferentes clases, la prevención evita que, por fallas humanas, sucedan grandes tragedias y calamidades. Prevenir es evitar, y ante emergencias por causas naturales o de otra índole, se debe estar preparados para actuar en forma inmediata, y evitar así catástrofes mayores, sobre todo, cuando de vidas humanas hablamos.

Todas las Instituciones de carácter público o privado deben contar con un plan de evacuación y de seguridad. En el primer capítulo se realiza el planteamiento del problema, donde se evidencia el poco o nulo conocimiento que tienen las alumnas y a su vez los docentes del Colegio Mayor De Barranquilla y Del Caribe, lo que nos permite desarrollar nuestra propuesta por medio de capacitaciones y demás actividades con base en esto surge el siguiente objetivo: Optimizar acciones en prevención de 8 desastre y primeros auxilios básicos a través del simulacro en el Colegio Mayor De Barranquilla y Del Caribe en la básica primaria.

PALABRAS CLAVE: Prevención, Primeros Auxilios Básicos, Simulacro, Desastres, Trabajo en equipo.

Antonio Cendrero dice que "El desastre hace referencia a las enormes pérdidas humanas y materiales que ocasionan algunos eventos o



fenómenos en las comunidades que se pueden catalogar como una amenaza para el ser humano". ¿Qué es una amenaza? Una amenaza es un fenómeno o proceso natural o aquel que puede ser causado por el ser humano exponiendo el peligro a un grupo de personas, sus cosas y su ambiente, cuando no son precavidos. Existen diferentes tipos de amenazas. Algunas son naturales y otras son provocadas por el ser humano, como las llamadas industriales o tecnológicas (explosiones, incendios y derrames de sustancias tóxicas). Entre las amenazas naturales podemos encontrar a los terremotos-sismos que son los fuertes movimientos de la corteza terrestre que se originan desde el interior de la tierra que pueden causar muchos daños, también tenemos las erupciones volcánicas que son explosiones de lava, ceniza y gases tóxicos desde el interior de la tierra a través de los volcanes. También tenemos los deslizamientos, que son tierra, piedras y vegetación que se deslizan rápida o lentamente cuesta abajo. Se presentan sobre todo en la época lluviosa o durante una actividad sísmica.

Los tsunamis o maremotos son una serie de olas marinas gigantes que se abaten sobre las costas, provocadas por terremotos, erupciones volcánicas o



deslizamientos submarinos, tenemos los huracanes, que son 26 fuertes vientos que se originan en el mar y que giran en grandes círculos a modo de torbellino que vienen acompañados de lluvias que se les llama también ciclones tropicales que pueden causar mucho daño, además las plagas que se convierte en una calamidad grande que aflige a un pueblo o comunidad por ejemplo gran cantidad de insectos o animales que pueden destruir los cultivos y causar enfermedades, las sequías que se dan en un período de tiempo (meses - años) durante el cual una zona de la tierra padece por la falta de lluvia, causando daños graves al suelo, los cultivos, los animales y hasta las personas, provocándoles la muerte en algunas ocasiones. Lo contrario a esto son las inundaciones que es la presencia de grandes cantidades de agua en general provocadas por fuertes lluvias y que el suelo no puede absorber, del mismo modo, también tenemos incendios (forestales) fuegos destructivos en bosques, selvas y otro tipo de zonas con vegetación. Estos incendios pueden salirse de control y esparcirse muy fácilmente sobre extensas áreas, Los tornados son ráfagas de viento en rotación, de gran violencia que giran sobre la tierra. Estas amenazas pueden convertirse en desastres, pero solamente si existen ciertas condiciones. Las guerras y el terrorismo también son amenazas creadas por el ser humano, como dice Miguel Delibes "El hombre es una catástrofe para el resto de seres vivos", esta frase hace mucho énfasis debido a que el hombre es un arma de doble filo y no se sabe con qué pueda a llegar a sorprender y que pueda causar en dicho momento. Sin embargo, Enrique Echeburua dice que "El impacto psicológico es mayor en todo tipo de catástrofe o de desastre que este provocado intencionalmente por un ser humano". Pero, ahora bien, ¿Qué son los desastres? Se denomina como desastre a un

acontecimiento o serie de sucesos de gran magnitud que afectan gravemente las estructuras básicas y el funcionamiento normal de una sociedad, comunidad o territorio, ocasionando víctimas, daños o pérdidas de bienes materiales ya sea de infraestructura, servicios esenciales o medios de sustento a escala o dimensión más allá de la capacidad normal de las comunidades o instituciones afectadas para enfrentarlas sin ayuda, por lo que se requiere de acciones extraordinarias de emergencia. Aparte de esto se entiende que un desastre no es un fenómeno natural, sino las consecuencias del impacto de un determinado fenómeno de origen natural o vinculado a la tecnología sobre una sociedad, una comunidad y los elementos vulnerables existentes en un territorio dado. El ser humano habita en un planeta cambiante, razón por la cual no es de extrañar que este también sufra dichos cambios. Muchos son beneficiosos, tal como otros no lo son y hablando de estos últimos tenemos los desastres. Existe una gran amalgama de los tipos de desastres que se presentan alrededor del mundo dependiendo a la región en donde se viva, por ejemplo, zonas de norte y centro América constantemente se ven azotadas por los huracanes como en la ciudad de Nueva Orleans, Estados Unidos donde el huracán Katrina un 28 de agosto de 2005 cobró la vida de mil 836 muertos. Otras zonas son comúnmente barridas por la fuerza de tsunamis, tal como en el año 2011 en Tokio - Japón en el cual a 100 km de la costa, las placas tectónicas detonaron una masa de agua que colapsó como olas inmensas llevándose todo lo que tenía a su paso como personas, calles, casas, embarcaciones y más, incluso los efectos geológicos dan paso a terremotos como el que se presentó en Haití el 12 de enero de 2010 que dejó a su paso 222



mil 570 muertos, un millón y medio de damnificados y pérdidas materiales de millones de dólares. 28 además, los efectos climáticos se juegan la vida de miles tal como



SIMULACRO PREVENCIÓN EN DESASTRES

ocurrió en la ola de calor en Europa el verano boreal de 2003. Nacionalmente en los últimos 30 años, Colombia ha sido uno de los países más vulnerables a desastres naturales en Latino América. Un informe presentado en septiembre de 2008 por la Dirección Nacional de Planeación (DNP) revela que en promedio cada año ocurren 597 desastres en Colombia, superando a Perú (585), México (241) y Argentina (213). Como, por ejemplo, en mayo de 1999, por primera vez en el país, todo un pueblo fue reubicado para evitar una tragedia. Los habitantes de las 161 casas de San Cayetano, en el norte de Cundinamarca, huyeron de un deslizamiento de diez millones de metros cúbicos de tierra y se ubicaron temporalmente en una zona más segura. En otros lugares del país la población localizada en zonas con mayor potencial de anegarse está distribuida en 79 municipios que representan pueblos del Valle del Cauca, Atlántico, Cundinamarca, Magdalena, Antioquia, Córdoba, Cesar, Cauca y Meta. Entre tanto, Bogotá, Cali y Barranquilla son las ciudades con más alta población ubicada en zonas de potencial inundación, seguidas por Apartadó (Antioquia), Chía (Cundinamarca) y Jamundí (Valle del Cauca). Bolívar, Chocó y Magdalena reportan el mayor número de personas afectadas. Una situación más compleja la ofrecen los sismos. Colombia está



situada en la convergencia de tres placas como Nazca, Caribe y América del Sur. La zona del Pacífico es la que más expuesta está. Otra región donde hay alertas frecuentes es la Región Andina, asociadas a la actividad de fallas superficiales como Romeral, Cauca, Palestina y Frontal de la Cordillera Oriental, que suelen generar sismos superficiales de gran poder destructivo.

A su turno, Huila, Chocó, Valle del Cauca, Nariño, Risaralda, Cauca y Quindío tienen más del 95 por ciento de su territorio expuesto a la amenaza sísmica. Localmente el Caribe colombiano enfrenta situaciones como la temporada de



lluvias como en el 2010 que dejó 405.604 personas afectadas en Bolívar, el departamento con mayor número de habitantes impactados de la región norte.

Magdalena, Córdoba y Atlántico fueron otros territorios del Caribe que más sufrieron con las precipitaciones que provocaron desbordamientos de ríos, quiebres de diques e inundaciones de vastas proporciones. En Barranquilla se presentan lluvias intensas que provocan arroyos de gran densidad, inundando así muchos hogares e incluso atentando a la vida de las personas. Como paralelo, existen las olas de calor y sequías a lo largo de la región, incluso existen casos de vendavales que deterioran severamente los estados de las viviendas y establecimientos. A su vez, el Colegio Mayor De Barranquilla y Del Caribe se encuentra altamente en zona de riesgo gracias a su antigua estructura y a la falta de inversión en este plantel. Por consiguiente, tanto maestros como estudiantes viven preocupados ante esta situación y la permanente cantidad de amenazas con las que se rodean y se ven forzados a convivir día a día con las mismas.

Gracias a los estudios realizados en dicha escuela las personas que conforman este plantel están propensas a diferentes desastres entre estos: 30 Incendios. Derrumbes. Inundaciones segregadas en distintas partes de la institución. Con el paso del tiempo se ha empezado a estudiar y analizar el manejo de los desastres en forma sistemática, los desastres no pueden ser estudiados solamente en el momento de su impacto o en relación con los daños que deja a su paso, sino más bien el abordaje de los desastres empieza mucho antes que esto, se materializan en las medidas empleadas para la construcción de las ciudades. Los riesgos existen desde el origen del hombre y forman parte de nuestra historia geológica, hidrológica y meteorológica, no respetan

fronteras geográficas y algunas áreas son propensas a varias amenazas de alto grado. Los problemas que más inquietan a la humanidad actual, son aquellos vinculados a la relación naturaleza-sociedad, en particular los desastres naturales, han ocasionado elevados perjuicios, en términos de pérdidas de vidas y económicas en los países del mundo entero, sobre todo en aquéllos que cuentan con limitados recursos para enfrentarlos, prevenirlos o mitigarlos. Entre los efectos de dichos fenómenos, los daños causados a la infraestructura social tal como la salud, el agua, saneamiento, vivienda y educación han sido particularmente severas. Un desastre se produce cuando se dan estas tres condiciones al mismo tiempo: Primero, si la comunidad vive en lugares peligrosos como por ejemplo cerca de un volcán activo, en laderas con peligro de deslizamientos, o cerca de ríos caudalosos que se pueden inundar. Segundo, si el fenómeno provoca muchos daños, particularmente en aquellos lugares en donde no se ha tomado ninguna medida preventiva. 31 Y tercero si se produce un fenómeno extremo, ya sea natural o causado por ciertas actividades humanas. Pero cabe cuestionarnos, ¿Son los desastres causados por el ser humano o por la naturaleza? A veces, los fenómenos naturales pueden golpear muy fuerte y ocasionar desastres si no se han tomado medidas preventivas o si, ciertas actividades humanas han afectado el medio ambiente o han alterado la normalidad del ecosistema.

La vulnerabilidad o las amenazas, por separado, no representan un peligro. Pero si se juntan, se convierten en un riesgo, o sea, en la probabilidad de que ocurra un desastre. Sin embargo, los riesgos pueden reducirse o manejarse. Si somos cuidadosos en la relación con el ambiente, y si se está consciente de las debilidades y vulnerabilidades frente a las amenazas existentes, podemos tomar medidas para asegurarnos de que las amenazas no se conviertan en desastres y causen emergencias. Aunque se prepare mucho hacia cómo actuar, la mayoría de los fenómenos naturales no pueden impedirse; pero sí podemos reducir los daños que causa un sismo si construimos casas más resistentes y en lugares donde el suelo sea sólido, pero para esto es necesario saber ¿Qué es la prevención? La prevención es la aplicación de medidas para evitar que un evento se convierta en un desastre. Por ejemplo, sembrar árboles previene la erosión y los deslizamientos. También puede prevenir

las sequías. ¿Qué es la mitigación? La mitigación son medidas para reducir la vulnerabilidad frente a ciertas amenazas. Por ejemplo, hay formas de construcción que aseguran que nuestras casas, escuelas u hospitales no se caigan con un terremoto o un huracán. Anteriormente se ha trascendido una serie de prevenciones de primeros auxilios básicos y prevención de desastre a toda comunidad ya sea internacional, nacional y local; Y así las personas 32 podrían tener un poco más de conocimiento sobre esta temática que posee mucha importancia; en la siguiente se demostrará a ciertos sucesos que trascurrieron a nivel internacional. En Japón sucedió que por medio del autor Rubén Darío Narváez Mesa quien realizó un proyecto llamado "MOCHILA DE SEGURIDAD" en el cual se planteó que Japón es una zona muy vulnerable a terremotos, tsunamis, tifones y lluvias torrenciales, dice que "Para tener éxito en todo hay que crear un verdadero estado de conciencia y de alerta para cualquier emergencia. Si hay un accidente se debe llamar a la policía, a la ambulancia y a bomberos si es el caso.

Todos deben estar a más tardar entre 3 y 5 minutos, esa es la orden nacional". Cual tuvo como resultado obtener un alto porcentaje de supervivencia en situaciones catastróficas o de alto riesgo, ya que la mochila de seguridad les brinda herramientas que prolongan la vida en estas situaciones. Por otro lado, en EE.UU la autora Alexandra Salazar quien publicó un proyecto llamado DE MANO DE LA FEMA en el que comenta los desastres ocurren en cualquier momento o lugar, suceden de muchas maneras: huracanes, incendios, tornados, inundaciones o derrame de materiales peligrosos, incluso ataques terroristas, derrumbes, catástrofes en general. En estados unidos existe la agencia federal para el manejo de emergencias (fema, por sus





SIMULACRO PREVENCIÓN EN DESASTRES

siglas en inglés). El 1 de marzo del 2003 fema se convirtió en parte del departamento de seguridad nacional que tuvo como objetivo apoyar a los ciudadanos y a las agencias de primera respuesta, y garantizar que como país trabajen juntos para desarrollar, mantener y mejorar la capacidad de preparación, protección, respuesta, recuperación y mitigación ante cualquier peligro y dio como resultado una gran mejora en la capacidad de



preparación, protección, respuesta, recuperación y mitigación ante situaciones de peligro que se han presentado. 33 A nivel nacional se ejecutó un proyecto llamado CREACIÓN DE CENTROS DE INFORMACIÓN PARA LA PREVENCIÓN Y ATENCIÓN DE DESASTRES: RED BIVAPAD. El cual este proyecto responde a la necesidad expresada por los países de la subregión Andina (Bolivia, Colombia, Ecuador, Perú y Venezuela) de mejorar el acceso y la calidad de la información técnica y científica relacionada con los desastres, conforme lo consignaran en la "decisión 591 de la estrategia andina para la prevención y atención de desastres". El acceso a la información forma, así mismo, parte integrante de las líneas de acción del PREDECAN (proyecto apoyo a la prevención de desastres en la comunidad andina), del plan regional del CAPRADE (comité andino para la prevención y atención de desastres) y de las prioridades de trabajo de la OPS (organización panamericana de la salud), del centro regional de información sobre desastres en la región (crid) y de la estrategia internacional para la reducción de desastres (eird), organizaciones que han hecho una alianza para desarrollar estas actividades.



Además, existe la Cruz Roja Colombiana la cual es una entidad privada sin ánimo de lucro, miembro del Movimiento Internacional de la Cruz Roja y de la Media Luna Roja desde 1922. La misión de la entidad, acorde a los principios fundamentales de la Cruz Roja Internacional, consiste en prestar atención humanitaria a personas desprotegidas a causa de contingencias ocasionales, la protección de la vida, la salud y la integridad en tiempos de conflicto armado y otras situaciones de emergencia que se presente dentro del territorio de Colombia. En las últimas décadas la entidad ha prestado ayuda humanitaria dentro del marco del conflicto armado en Colombia específicamente para los casos de violación al Derecho Internacional Humanitario (DIH). Teniendo a veces por cuestión de minutos la diferencia entre la vida y la 34 muerte, y teniendo como característica adicional que se pueden realizar con materiales limitados, siendo esto comprensivo no solo a los objetos que se utilizan sino también a las técnicas y acciones que se llevan a cabo. A nivel local, anteriormente se efectuó un proyecto titulado: PLAN DE CONTINGENCIA PARA INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL DISTRITO DE BARRANQUILLA asesorado por el Dr. José Carlos Herrera Reyes; en el que se explica que el contratista deberá ser consciente de la necesidad de contar con metodologías prácticas que permitan responder de manera eficiente y eficaz a situaciones súbitas de emergencia que puedan poner en peligro la estabilidad de la obra, ya sea por que causan daños a la integridad de las personas, pérdidas materiales y económicas, daños al medio ambiente, daños a la imagen de la obra, entre

otras. Este plan de emergencias y contingencias será una herramienta de diagnóstico, administrativa, organizacional y operativa, que le permite a los funcionarios seguir unos parámetros de acción simples: antes, durante y después de una emergencia con el fin de mitigar las consecuencias de las mismas, y tomo como objetivo el desarrollo de una red de centros de información sobre desastres en los países andinos que permita mejorar el acceso a información relacionada con la atención y prevención de desastres en Bolivia, Colombia, Ecuador, Perú y Venezuela donde resultó crear capacidades técnicas en la gestión de la información sobre prevención y atención de desastres. Tal como afirma J. Saari "la mayoría de los accidentes ocurren en un área a la cual el trabajador no está acostumbrado, y durante la realización de una tarea que no es la habitual. Este necesita, fundamentalmente, información sobre cómo ejecutar su trabajo, y sólo en segundo término, sobre cómo ejecutarlo en forma segura". Es



allí donde inicia la labor de los primeros auxilios básicos. Este es el nombre que reciben las técnicas, cuidados y procedimientos de carácter incondicional, 35 adecuados y temporales, de personal profesional o de personas capacitadas y con conocimiento teórico, que se le aplican a una persona víctima de un accidente. La principal finalidad que persiguen estos actos está en preservar la vida de las personas que han sido afectadas, teniendo en cuenta de que el hecho sea grave y demande acciones rápidas, precisas y eficaces, mientras que por otro lado tenemos aquellas que tienen una finalidad preventiva, evitándose males mayores o la

manifestación posterior de trastornos a la salud que pueden generar daños graves o permanentes en el individuo. La necesidad de actuar rápido y con precisión radica en que en la mayoría de los casos es necesario poder asistir a la víctima que se encuentra en situación de emergencia. Cuando J. Saari habla de primeros auxilios básicos, debemos tener en cuenta ciertas normas generales como son conservar la calma, alejar a las personas curiosas, no mover a la persona a menos que sea necesario, examinar a la víctima con mucho cuidado, no se debe intentar lo que no se sabe, no tocar las heridas con las manos sucias y por último, pero no menos importante, la víctima debe estar cómoda. El Lic. Pedro Pizarro Ramos, asegura que los docentes deben estar preparados para afrontar cualquier situación de emergencia que se presente en el salón de clases, y una buena forma es teniendo un botiquín. Según Felipe Harker Delgado, el botiquín de primeros auxilios básicos es un recurso básico para las personas que prestan un primer auxilio, ya que en él se encuentran los elementos indispensables para dar atención satisfactoria a víctimas de un accidente o enfermedad repentina y en muchos casos pueden ser decisivos para salvar vidas. Un botiquín debe estar conformado por: 36 Antisépticos: Son sustancias antimicrobianas que se aplican a un tejido vivo o sobre la piel para reducir la posibilidad de infección, sepsias o putrefacción. En general, deben distinguirse de los antibióticos que destruyen microorganismos en el cuerpo, y de los desinfectantes, que destruyen microorganismos existentes en objetos no vivos. Ejemplo: yodo, isodine, jabón neutro. Material de curación: Sirven para desinfectar y cubrir heridas, cortaduras, quemaduras y picaduras de insectos. Hay que tener en mente que el material de curación es fundamental en nuestro botiquín de primeros auxilios básicos, pues nunca sabemos en qué momento podrá ser de gran utilidad mientras se recibe atención médica apropiada... Ejemplo: gasa, compresas, vendas, curitas, aplicadores, algodón, cinta adhesiva, etc. Medicamentos: Debe contener analgésicos para aliviar el dolor como ácido salicílico. Aspirina, acetaminofén, paracetamol. También debe contener antiestaminicos que se aplican a personas con reacciones alérgicas graves por picaduras de insectos (loratadina y florferamina). Instrumentos y elementos adicionales, Cubre bocas, guantes



SIMULACRO PREVENCIÓN EN DESASTRES

desechables, tijeras, termómetro, pañuelos desechables, toallitas húmedas, entre otros, que nos ayudan a solventar una situación de emergencia. Esto se traduce en que la práctica de los primeros auxilios básicos no es una solución definitiva a lo que ha acontecido, sino, que es el primer paso fundamental para poder derivar a una persona a la posterior asistencia médica, cuya revisión, observación y evaluación es obligatoria. Los niños, los jóvenes, los maestros y los demás integrantes de la comunidad educativa pueden verse afectados por ellas. De ahí que las instituciones educativas, siguiendo las recomendaciones del artículo 5, párrafo 10 de la Ley General de Educación No. 115 de 1994, estén encargadas de desarrollar un proyecto de prevención y atención de desastres, orientado a aminorar los riesgos, prevenir y atender adecuadamente los desastres naturales y las emergencias cuando éstos se presentan. Según Meinchen Baum (1983), "Un factor que influye en el tipo de afrontamiento de desastres es la naturaleza". Argumenta que la información que se tiene de la naturaleza de un acontecimiento estresante

la mayoría de los casos siempre corre un sin número de muertos y heridos. De acuerdo a la



información de los desastres en el último quinquenio en nuestra región, podemos determinar que uno de los grupos más vulnerables es la población escolar, no solo por el impacto psicológico que producen los desastres, sino, además por la pérdida de las



es de buena calidad, las personas expuestas al mismo tenderán a encontrar maneras de prevenir el evento o reducir su consecuencia. De la anterior cita se puede deducir que la mayor influencia de los desastres es la naturaleza, ya que exponen a las personas a lesiones personales, y siempre ocurren de manera imprevista y gracias a esto es que en

instalaciones escolares, espacios de recreación, programas de alimentación, salud y otros que se desarrollan en la escuela. Es evidente la necesidad de fortalecer las actividades de preparación y mitigación en los centros educativos y que la comunidad educativa que incluye a autoridades, docentes, estudiantes, padres de familia,



estén preparados para responder ante un evento adverso y reducir los impactos del mismo. Una comunidad escolar preparada puede hacer la diferencia al momento de una emergencia, no solamente entre la pérdida o no de vidas humanas, sino también en los procesos de rehabilitación y reconstrucción de su comunidad, contribuyendo así a formar sociedades resistentes. Esta publicación ofrece orientaciones y recomendaciones para el desarrollo e implementación de protocolos escolares de emergencia como parte del proceso de elaboración del plan escolar de gestión de riesgo y tomando en cuenta las particularidades del contexto geográfico, capacidades y recursos de la comunidad educativa. El presente documento está dirigido a los personales técnicos y tomadores de decisiones del sector educativo y busca orientar las acciones de la comunidad educativa con acciones concretas que le permitan prepararse y responder de manera más eficaz y efectiva al momento de un desastre.

METODOLOGIA

El paradigma de esta investigación es socio crítico, el cual se enfoca en la transformación del contexto social. Según María Sánchez Gómez (2015), sostiene que una ciencia social empírico analítica sólo puede proporcionarnos un control técnico de ciertas magnitudes sociales, pero la misma es insuficiente cuando nuestro interés cognoscitivo apunta más allá de la dominación de la naturaleza. Además, el mundo social es un mundo de significados y sentidos y la ciencia social positivista se anula a sí misma al pretender excluirlos de su análisis. Los estudios practicados mediante encuestas arrojaron un preocupante déficit en el conocimiento existente de la población estudiantil y docente acerca de primeros auxilios básicos y prevención de desastres.

Una solución al problema se propone por medio de la combinación de actividades que contengan una relación directa de teoría y práctica tal como lo menciona Marytere Narváez Mérida (2016), quien afirma que algunos de los principios del paradigma son: conocer y comprender la realidad como praxis; unir teoría y práctica, integrando conocimiento, acción y valores; orientar el conocimiento hacia la emancipación y liberación del ser humano; y proponer la integración de todos los participantes, incluyendo al investigador, en procesos de autorreflexión y de toma de decisiones consensuadas, las cuales se asumen de

manera corresponsable. Muchas veces cuando se habla de primeros auxilios básicos y la fenomenología de los desastres en la zona de la capital del Atlántico de Colombia con más énfasis en el Colegio Mayor de Barranquilla y del Caribe, existe el paradigma común de que se ignora el hecho de que la zona geográfica puede estar propensa a sufrir diferentes tipos de accidentes, desastres o catástrofes naturales debido a la "privilegiada posición geográfica" en que se habita. Sin embargo, existe la probabilidad de que aun así se presenten estos casos. Además se resta la posibilidad de que otros tipos de desastres llamados antrópicos, los cuales son producidos por el hombre tales como incendios, explosiones, fugas de gas y entre otros jueguen una mala pasada a la institución "pagando los platos rotos" en vidas y bienestar estudiantil y docente en algo que en primer caso se pudo haber evitado. A dichos hechos se le añade la deficiencia del plantel educativo en cuanto a la atención y prevención de accidentes de índole médica principalmente al restarle importancia al uso de un botiquín de primeros auxilios básicos, instrumento que no existe en el plantel educativo. Cabe destacar este segundo problema debido a que comúnmente se piensa que solo un botiquín de primeros auxilios básicos logra abastecer a toda una institución educativa como el Colegio Mayor de Barranquilla y del Caribe. Por otra parte en base a las encuestas realizadas se puede observar y analizar la falta de conocimiento de los estudiantes y docentes del Colegio Mayor de Barranquilla y del Caribe sobre el tema de prevención de desastres y primeros auxilios básicos. El enfoque de investigación cualitativo a través de los datos obtenidos concluye la importancia de estudiar este fenómeno y darle una pronta solución.

Según los autores Marytere Narváez Mérida (2016) y María Sánchez Gómez (2015), señalan que la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas; esta investigación utiliza variedad de instrumentos para recoger información como las entrevistas, imágenes, observaciones, historias de vida, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida de los estudiantes. Finalmente se llega a la conclusión de que lo que se vive en la sociedad actual requiere una toma de acción al respecto. Lo cual volviendo al tipo de investigación que se implementa, es la



SIMULACRO PREVENCIÓN EN DESASTRES

educación acción educativa en la que la práctica de los primeros auxilios básicos y prevención de desastres es la que nos permite ser partícipes del proceso de obtención de conocimiento que se debe adquirir por los estudiantes y los docentes deben estar preparados para afrontar cualquier situación de emergencia que se presente en el salón de clases; debido a que es vital para aplicarlo no solamente en la comunidad estudiantil sino relacionándolo con su entorno social, cultural convirtiéndolo así en un ser crítico, con capacidad de liderazgo para dirigir a otras personas y así preservar la vida de sus semejantes.

CONCLUSIÓN

En el ámbito pedagógico existen diversos factores en el que los primeros auxilios básicos y la prevención de desastres no están presente en su contexto, esto da paso a la falta de interés y de motivación por parte de nuestra sociedad, por ello, esta se considera la principal razón para que los docentes busquen las estrategias adecuadas a el entorno estudiantil. Al principio se identificó las problemáticas en las diferentes instituciones educativas como el Cascaron, la Escuela Normal Superior Del Distrito De Barranquilla y El Colegio Mayor De Barranquilla Y Del Caribe. Mediante una serie de encuestas, observaciones directas e indagaciones de las circunstancias del plantel, se identificaron riesgos de la institución como derrumbes, incendios, inundaciones, los cuales evidenciaron la necesidad del proyecto en solo una de ellas Colegio Mayor de Barranquilla y del Caribe y se planteó: "Simulacro como estrategia para la puesta en práctica de técnicas de primeros auxilios básicos y prevención en desastres." donde se enfoca en que los estudiantes obtengan un conocimiento y desenvolvimiento frente a un desastre natural o físico. Por ellos se realizaron actividades teóricas y prácticas como la instrucción de la prestación de los primeros auxilios básicos, capacitaciones, simulacros que partieron desde la prevención de desastres comunes a evacuaciones para mejor funcionamiento del proyecto. Se logró la optimización de la práctica de los primeros auxilios básicos y prevención de desastres, con las bases estipuladas en lo que se realizó del proyecto en el cómo actuar antes, durante y 13 Después de un siniestro, la participación continua de variados miembros del Colegio Mayor de Barranquilla y del Caribe,

concretando una construcción vasta de aprendizaje y cualidades como el liderazgo, trabajo en equipo, formación en valores y motivación. Con ello se concluye el éxito del proyecto al alcanzar los objetivos trazados.

RECOMENDACIONES

En el Colegio Mayor de Barranquilla del Caribe cuenta con un plan de contingencia, aunque no se encuentra actualizado y tampoco cuenta con recursos suficientes para la implementación de este. Sin embargo, se observó una actitud positiva e interés frente a las actividades puestas en prácticas. Se considera que la motivación de los docentes hacia los estudiantes debe ser primordial al presentar este plan, y no abandonarlo. Por esto se le recomienda al cuerpo docente y administrativo, colocar en práctica el plan de contingencia y actualizarlo, ya que en la institución se encuentra en deterioro en la mayor parte de su estructura. Al igual se recomienda ciertas renovaciones al momento de agotarse los siguientes recursos: Extintores, Botiquines (alcohol, gasas, isodine, agua oxigenada, curitas, algodón) y Señalizaciones.

BIBLIOGRAFÍA:

- Plan De Contingencias D.R José Carlos Herrera Reyes
- Plan De Emergencia y Contingencia De Las Instituciones Educativas De Barranquilla Alcaldía, Distrito Espacial, Industrial y Portuario.
- Capacitación De Primeros Auxilios básicos Andrés Quevedo.

WEBGRAFIA:

- <http://portal.gestiondelriesgo.gov.co/documentos/comision%20investigacion%20gestion%20riesgo/tesis%20doctoral%20martha%20t%20martinez%20u.%20cauca.pdf>
- <http://es.slideshare.net/mobile/darbuco/proyecto-prevencion-de-riesgos-y-desastres>
- <http://iefangel.org/proyectos/comite-institucional-para-la-formulacion-y-desarrollo-delplan-de-prevencion-y-atencion-de-desastres/>

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL DISTRITO DE BARRANQUILA

